

10. SINIF



AHMET ERDİMEN
ÖZEL ÖĞRETİM KURSU

0 242 515 33 36

CİKCİLLİ MAH. 207.SK KAHVECİOĞLU 2 APT.

 ae.ozelogretimkursu

A

KDS-5

T.C. KİMLİK NUMARASI							
ADI							
SOYADI							
SALON ADI				SIRA NO			

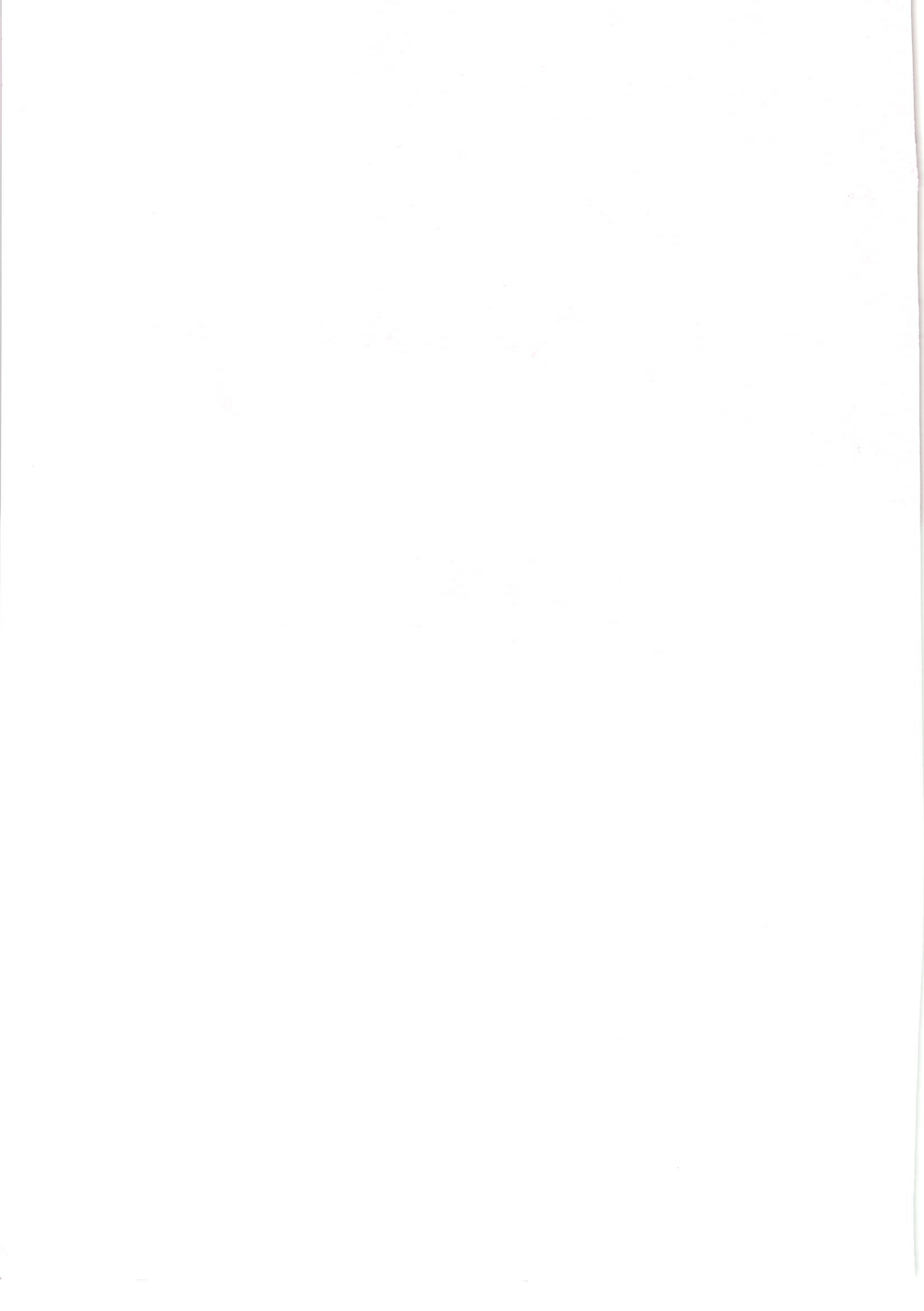
ADAYLARIN DİKKATİNE!

SINAV BAŞLAMADAN ÖNCE AŞAĞIDAKİ UYARILARI MUTLAKA OKUYUNUZ.

1. T.C. Kimlik numaranızı, Adınızı, Soyadınızı, Salon Numaranızı ve Sıra Numaranızı Soru Kitapçığı üzerindeki ilgili alanlara yazınız.
2. Bu deneme, kazanımları kontrol eden genel sınav şeklindedir. Sorular ÖSYM'nin yayınladığı örnek sorular esas alınarak hazırlanmıştır. Deneme içerisinde "Yeni Nesil Soru" olarak adlandırılan, adayları düşündüren, yorum yapma ve muhakeme kabiliyetini ölçen sorulara da yer verilmiştir.
3. Deneme kitapçığının kapak tasarımı ve soruların dizgi biçimi ÖSYM kitapçığına benzer bir şekilde hazırlanmıştır. Bu sayede adayların gerçek sınav tecrübesi kazanmaları amaçlanmıştır.



BİLİM ANAHTARI
YAYINLARI



A

A

A

A

1. Bugün tam da sırası gelmişken (fırsatını bulmuşken) or-
talamada insan için vasat (orta düzeyde) kitaplar üretmeye
yöneltilen yazarların yazma uğraşını sürdürebilme
olanağının ne olabileceği sorusunu sorma zamanıdır.
Bu kurak (verimsiz) edebiyat ortamında insan, okur
olmaktan öte, tek tip (birbirinin aynı) olması niyetiyle
kendisine süslü ambalajlar içinde sunulan yaşam
modellerinin (gerçeklerinin) içeriğini gözden geçir-
mezse bu sorunun yanıtı ne yazık ki olumsuz olacaktır.

Bu parçadaki numaralanmış sözlerden hangisi-
nin anlamı, ayaç içinde verilen sözün anlamıyla
örtüşmemektedir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

2. Suç edebiyatının yaklaşık 200 yıllık birikiminde
dedektifleri ve onların yardımcıları ağırlıklı ola-
rak erkek karakterlerdi. Holmes-Dr. Watson, Po-
irot-Yüzbaşı Hastings, Komiser Maigret ve erkek
polis ekibi öne çıkanlardan bazıları. Polisiyenin altın
çağında Agatha Christie'nin karakteri Miss Marple
bu geleneği bozan ender, başarılı eserlerden biri-
dir. 2000'li yıllarda suç edebiyatında kadın karak-
terlerde gözle görülür bir artış yaşandı. Polisiyenin,
dizi ve film endüstrisinde daha fazla yer bulmasıyla
ilgisi olabilir bunun.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden han-
gisi yoktur?

- A) Tanık gösterme
B) Karşılaştırma
C) Neden-sonuç ilişkisine yer verme
D) Öznellik
E) Örnekleme

3. Matematik, fizik, kimya gibi fen bilimleri nasıl birbiri-
lerinden ayık sahalara değilse; edebiyat, sosyoloji, tarih
gibi sosyal bilimler de tamamen bağımsız değildir.
Hatta post modern kültür ve sanatın hayatımızın her
safhasına olduğu gibi bilim ve sanata da yön vermiş
olması, bu ortaklığın sınırlarını daha da genişletmiş,
neredeyse bütün bilimsel disiplinlerin özerkliği orta-
dan kalkmıştır. 1980'den sonraki hızlı teknolojik ge-
lişmelerle birlikte özellikle dijital teknolojinin sanata
hakim olmasıyla bu karşılıklı etkileşim daha da hız
kazanmıştır. Tarih, edebiyatın bu disiplinler içeri-
sinde en çok etkileşim içerisinde olduğu disiplinler-
den biridir. Tarih bilimi tarihsel belgenin olmadığı
durumlarda kurgusal metinlerden yararlanır. Bu bağ-
lamda edebiyat tarihe kaynaklık eder. Edebiyat da
kurguya dayalı metnin arka planını, devrini, sanatka-
rını anlamak adına tarihten yararlanır. Tarihî roman,
tarihî tiyatro ve tarihî şiir bu etkileşimden doğmuştur.

Bu parçadan aşağıdakilerin hangisi çıkarılamaz?

- A) Bilimsel disiplinleri birbirinden bağımsız olarak
görmeme, post modern dönemle sınırlı bir anla-
yış değildir.
B) Başarılı sanat eserleri, bilimsel ve teknolojik ge-
lişmelerin hız kazandığı ortamlarda üretilebilmiş-
tir.
C) Dijital teknolojilerin gelişimine bağlı olarak bilim-
sel disiplinler arasındaki etkileşim hızlanmıştır.
D) Kurguya dayalı metinlerin incelenmesine yönelik
çalışmalarda tarih biliminin önemli bir yeri vardır.
E) Edebî eserler, bazı durumlarda tarihe kaynaklık
eden bir bilgi kaynağı görevi üstlenir.

4. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde isim-fiil, sı-
fat-fiil ve zarf-fiil bir arada kullanılmıştır?

- A) İnsanoğlunun duyguları, düşünceleri, tutkuları,
edebiyatı konu yönünden besleyen tek kaynaktır.
B) Türk edebiyatının tarihsel dönemleri incelendi-
ğinde dinin edebiyat üzerinde oldukça etkili oldu-
ğu görülür.
C) 19. yüzyıldan sonra dinî değerlerle Batılı değerle-
rin çatışması birçok eserin ana konusunu oluştur-
muştur.
D) Sanatçılar, yaşanan olayları kendi yöntemleriyle
işleyerek bu olayların daha iyi anlaşılmasını sağ-
lar.
E) İlk Türk topluluklarında Göktanrı inancı etrafında
şekillenen bir edebiyatın varlığından söz edilebi-
lir.

5. Hentbol antrenörlüğü yaptığım dönemde sporculara ilk söylediğim söz "Yaptığın işten keyif al." olurdu. Aynısını yazarlıkta da uyguluyorum. Kendimi keyifli bir yazma sürecine bıraktığım zaman verimli sonuçlar elde edebiliyorum. Bazen bir harf yazarsınız ve orada kalır. Akan suyun bir anda duvara toslaması gibidir bu. Suyun yoluna devam etmesi için iki yol vardır: Ya aşındırıp kanyon oluşturacak ya da etrafından dolaşacaktır. Su, duvara gelip beklemek zorunda kaldığında dahi bunun tadını çıkarmak gerekir. Tabii, bazen de su çok coşkulu akar. Böyle zamanlarda da bu bolluğun hakkını vermek gerekir. Yazarlık süreci bunların hepsini kapsar.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yazarın üretkenliğinin temelinde yazma eyleminin sürekliliği yatar.
B) Yazarlığı amaç edinenler, onu her yönü ile zevk alınan bir uğraş haline getirmelidir.
C) Nitelikli eserler yazarın yazma eyleminden keyif aldığı süreçlerin ürünüdür
D) Üretme zorluğu yaşadığı dönemlerde yazmayı sürdüremeyen yazarlar başarılı olamaz.
E) Yazarlık, toplumsal yaşamın diğer alanlarından bağımsız düşünülebiyecek bir uğraş değildir.

6.

I

Ol denlü ülfet eyledi cân ile derd-i dost
Şimdi vefâ gelür bana cevri u cefâ-yı aşk
(Âşık Çelebi)

II

Aşk derdiyle hoşem el çek ilacımdan tabib
Kılma derman kim helakim zehri dermanındadır
(Fuzuli)

Bu beyitlerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) İki beyitte de aşk acısından duyulan hoşnutluk teması işlenmiştir.
B) İki beyit de matla beyti değildir.
C) Birinci beyit, musammat gazele özgü nitelik taşımaktadır.
D) İki beyitte de tezat sanatına yer verilmiştir.
E) İki beytin de kafiye düzeni aynıdır.

7. Naim Efendi, akşama doğru, Kasım Paşa'nın evinden çıktığı zaman, ne yapacağını tamamıyla şaşır-mış bir adamdı. Artık hiçbir şey hakkında hiçbir fikri yoktu. Arabasının penceresinden, geçtiği yerlere bakarken kendini yabancı bir şehrin sokaklarında kaybolmuş, nereye gideceğini, kime başvuracağını bilmeyen bir garip sandı, gözleri bomboştı; bütün gördüğü şeyler ev, araba, hayvan, insan, telgraf direkleri, kaldırım taşları, hepsi aynı şekilde; aynı cinste, aynı mahiyette, aynı manada birtakım eşya gibi görünüyordu ve etrafındaki gürültüden korkuyordu. İlk defa sokakta geç kalmış bir küçük çocuk gibiydi. Vakıa bir çocuktan farkı neydi?.. Her ikisi de kâfi derecede koştuktan, kaçmaktan, en kısa ve en emin yolu bularak yerine varmaktan acizdir.

Bu parça ile ilgili,

- I. İç çözümlemeye yer verilmiştir.
II. Kahraman bakış açısı kullanılmıştır.
III. Kişiler fiziksel ve psikolojik özellikleri ile tanıtılmıştır.
IV. Servetifünun Dönemi romanına özdü dil özelliklerine yer verilmiştir.

yargılarından hangileri yanlıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) II – IV
D) II – III E) III – IV

8. (I) Türk edebiyatına roman türünün girmesi, önce çevirilerle olmuştur; çevrilen ilk roman, Fenelon'dan Yusuf Kamil Paşa'nın çevirdiği *Telemak*'tır. (II) Bu dönemde yazılan ilk romanlarda, romantizm akımına özgü nitelikler yanında halk hikâyesi anlatı geleneğinin izleri görülür. (III) İlk Türk romanı kabul edilen *Taaşuk-u Talat ve Fitnat*, Samipaşazade Sezai tarafından yazılmıştır. (IV) Nabizade Nazım tarafından kaleme alınan *Zehra* romanı ise psikolojik roman denemesi niteliği taşır. (V) Recaizade Mahmut Ekrem'in yazdığı *Araba Sevdası*, roman kahramanı Bihruz Bey'i merkeze alarak yanlış Batılılaşmayı konu edinen realist bir romandır.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde bir bilgi yanlışlığı yapılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

9. --- destanında, Makedonya kralı İskender(Zülkarneyn) ile Turan ordularının Fergana Vadisi'nde karşılaşmış olmaları; Türk kültürüyle Batı kültürünün MÖ 4. yüzyılda tanışmış ve birbirleriyle bilgi alışverişinde bulunmuş olduklarını göstermesi bakımından önemlidir. Ayrıca, Türklerde ad verme geleneğinden 24 Oğuz boyunun oluşumuna, Oğuzların ilk atası Oğuz Han'ın mevcudiyetinin MÖ 7. yüzyılda görülebileceğine kadar birçok önemli bilgiye bu destanda yer alan ayrıntırdan ulaşmak mümkündür.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Alp Er Tunga B) Oğuz Kağan
C) Göç D) Battalgazi
E) Şu

10. (I) On beş günden beri köyden köye dolaşıyoruz. (II) Bu köylerin her biri, öbüründen daha hüznüldür. (III) Yorgunluk bir taraftan, gönlümüzdeki melâl öbür taraftan, âdeta nihayeti yok bir gurbet ve sürgün yolunda gibiyiz. (IV) Eski hayatımız, arkamızda bıraktığımız alışkanlıklar, rabitalar, bir başka asra ait efsaneler şeklinde görünüyor bize.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili,

I.si, basit yapılı, kurallı bir cümledir.

II.si, basit yapılı bir fiil cümlesidir.

III.si, öznesi ortak sıralı cümledir.

IV.sü birleşik yapılı devrik bir cümledir.

yargılarından hangisi yanlıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) II - III
D) III - IV E) Yalnız IV

11. Hikâye konusu bulmak için iyi bir gözlemci olmak ve çevrede görülenler üzerinde kısaca düşünmek yeterli olacaktır. Önemli olan ilgi uyandıracak konuları seçmektir. Bunun için seçilen hikâye konusunun ayrıntılarına, coşku ve ilgi uyandırmasına dikkat etmek gerekir. Bu da ayrıntıların yerinde ve yeterince verilmesine bağlıdır.

Bu parçada kaç tane fiilimsi kullanılmıştır?

- A) 7 B) 8 C) 9 D) 10 E) 11

12. Aşağıdaki cümlelerden hangisi, ayraç içinde verilen açıklama ile uyuşmamaktadır?

- A) Meydanı dolduranlar ne üniversite öğrencisine ne de tiyatro seyircisine benziyordu. (Biçimce olumlu, anlamca olumsuz cümle)
B) Tiyatro da heykel de gerçeğin sınırlı boyutlarından hakikatin boyutsuz hâline taşır insanı. (Basit yapılı, devrik cümle)
C) İçine dönük bir arkeolojik kazı, gecelerce yastı tuttuğun bir acıdır, yazmak. (Birden fazla yan cümle içeren isim cümlesi)
D) Podcast, seri halinde yayınlanan ses ve video dosyaları için kullanılan bir terimdir. (Öznesi ortak bağlı cümle)
E) Takım kaptanımız, bu maçı zorlanmadan kanaçağız, demişti. (İç içe birleşik cümle)

13. Aşağıdaki dizilerden hangisi, tümüyle halk edebiyatı ürünlerinin adlarıdır?

- A) devriye – semai – varsağı – şathiye
B) kıt'a – koşma – destan – tuyuğ
C) türkü – şarkı – murabba – varsağı
D) ilahi – mersiye – şathiye – rubai
E) şarkı – kaside – rubai – nutuk

14. Aşağıdakilerden hangisi birden fazla ögesi ortak sıralı bir cümledir?

- A) Büyük şairler, dile hizmet etmekle kalmaz, eserleriyle yaşamın içinden yeni tatlar taşır.
B) Merak duygusu, çoğu zaman insanın "hoşça vakit geçirme" arzusuna hizmet etmiştir.
C) Göreve yeni başlayan kaymakam, köylüleri yanına çağırıp onların sorunlarını dikkatlice dinledi.
D) İnsanoğlunun hikâyeye ilgi duyması ve onu sevmesinin başlıca sebeplerinden biri meraktır.
E) Öykü yazarı anlatısını güçlü bir tema üzerine oturtmalı, merak ögesini canlı tutmalıdır.

15. İnsanoğlu eski çağlardan beri bilinen ayvanın yararlarını keşfetmekte gecikmedi. Roma uygarlığında parfüm yapımında kullanılan ayva, pek çok simgesel anlamlar da üstlendi. Kimi zaman bağlılığı, kimi zaman da aşkı simgelediğine inanıldı. Gülgiller familyasından, elma ve armudun yakın akrabası olan ayvanın adını Girit'teki Cydonia Kasabası'ndan aldığı söyleniyor.

Bu parçadaki numaralanmış yerlerin hangisinde yazım yanlışlığı yapılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

16. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde zincirleme isim tamlamasına yer verilmiştir?

- A) Halk edebiyatında yeni motif bulmak âşıklığın gereği sayılır.
B) Halk şiirinde asıl zenginlik, âşığın söyleyiş biçiminde ortaya çıkmaktadır.
C) Âşıklık, belirli bir işlevi yerine getirmek üzere geleneksel kültürün yarattığı kültürel bir zenginliktir.
D) Halk şiirinde âşıkların şiirlerini dörtlük düzenine göre söylemesi gelenektir.
E) Halk şiirinde daha çok, söyleyiş güzelliğine önem veren âşıkların şiirleri kalıcı olmuştur.

17. Orta oyunu ile ilgili aşağıda verilen bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) Orta oyunu; zaman zaman kol oyunu, meydan oyunu, zuhûri gibi adlarla da anılmıştır.
B) Dört ana bölümden oluşan oyunun asıl konusu "muhavere" adı verilen bölümde işlenir.
C) Orta oyunu etrafı seyircilerle çevrili bir alanda oynanır; erkek seyircilerin bulunduğu bölüme "mevki", kadın seyircilerin bulunduğu bölüme "kafes" denir.
D) Zengin, mirasyedi bir tip olan Çelebi; cüce ve yaygaracı bir tip olan Beberuhi, Karagöz oyununda da karşımıza çıkan önemli tiplerdendir.
E) Atölye, kunduracı gibi işlevleri karşılayan "dükân" ve yaşanan mekan, ev olarak kullanılan "yeni dünya" oyunun temel dekorlarıdır.

18. (I) Dorothy, kapıyı açıp etrafına baktığında geniş, boz renkli çayırardan başka hiçbir şey çarpmazdı gözüne. (II) Ne bir ağaç ne bir ev; ufuk çizgisine kadar uzanan, geniş çayır, düz oavadan başka hiçbir şey yoktu yaşadıkları yerde. (III) Güneş, sürülmüş toprağı kavurarak onu, yer yer çatlaklarla dolu, boz bir araziye dönüştürmüştü. (IV) Uç kısımlarını da boz bir renk alıncaya kadar yaktığından, çimenler de yeşil görünmüyordu. (V) Ev, bir zamanlar boyalıydı ama güneş boyayı kurutup kabartmış, yağın yağmurlar da boyaları alıp götürmüştü; bu yüzden şimdi ev de diğer her şey gibi sönük ve boz renkliydi.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde bir noktalama yanlışlığı yapılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

19. ---- tarafından yazılan ----, bireyin iç dünyasının kapılarını ardına kadar açan ve o dünya üzerine düşünen, düşündürten ilk romanlarımızdandır. Hayatı hiç geçmeyecekmiş gibi uzun süren bir iç sıkıntısını andıran Ahmet Cemil, Ahmet Cemil'in aksine her şeye "sahip olan" en yakın arkadaşı Hüseyin Nazmi, hayatın içinde farklı yerlere savrulan iki kadın İkbâl, Lamia ve yazarın üzerlerinden dönemin sanat ve matbuat dünyasını yansıttığı diğer karakterler, eserin yazılış amacını okura hissettirmeye çalışır.

Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangileri sırasıyla getirilmelidir?

- A) Halit Ziya Uşaklıgil – *Mai ve Siyah*
B) Mehmet Rauf – *Eylül*
C) Namık Kemal – *İntibah*
D) Halide Edip Adivar – *Sinekli Bakkal*
E) Samipaşazade Sezai – *Sergüzeşt*

20. (I) Geleneksel Türk tiyatrosuna ait eserler, anonim nitelikte olup doğaçlama oynanır. (II) Bu tip oyunlarda güldürü, şive taklitleri, yanlış anlaşılmalara dayanan mizahi öğeler söz konusudur. (III) Modern tiyatroya özgü dekor, sahne, kostüm, ışık gibi unsurlara geleneksel Türk tiyatrosunda da büyük önem verilmiştir. (IV) Geleneksel Türk tiyatrosunun ürünleri meddah, orta oyunu, köy seyirlik oyunları ve Karagöz'den oluşur. (V) Orta oyunu ve Karagöz oyunu bazı yapısal benzerlikler taşır; Karagöz, orta oyunundaki Kavuklu'nun karşılığı gibidir.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde bir bilgi yanlışlığı yapılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

A

A

A

A

1. Aşağıdaki tabloda XI - XIII. yüzyıllar arasında Anadolu'da yaşanan bazı gelişmeler numaralandırılarak verilmiştir.

I	Selçukluların Malazgirt Savaşı'nı kazanması
II	Bizans'ın Anadolu üzerindeki siyasi varlığının zayıflaması
III	Bizans'ın Haçlılardan yardım istemesi
IV	Miryokefalon Savaşı ile Türklerin Anadolu hakimiyetinin kesinleşmesi
V	Haçlı Seferlerinin yapılması
VI	Türklerin batı yönündeki ilerleyişinin bir süre durması

Bu sıralamada neden-sonuç ilişkisini bozan gelişme, kaç numaralı alanda gösterilmiştir?

- A) II B) III C) IV D) V E) VI

2. Abbasi Halifesi tarafından Yıldırım Bayezit'e Sultan-ı İklim-i Rum (Anadolu'nun Sultanı) unvanı verilmesinin Osmanlı Devleti'nde,

- Rumeli bölgesinde fetihlerin başlaması,
- Anadolu Türk siyasi birliğinin sağlanmasının kolaylaşması,
- İslam dünyasındaki etkinliği ve saygınlığının artması

durumlarından hangilerini ortaya çıkardığı savunulabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III

3. Malik : "Osmanlı Devleti'ni Çelebi Mehmet Dönemi'nde zor duruma sokan gelişmelerden biridir."

Reyhan : "Fetret Devri'nde görülen taht kavgaları nedeniyle Osmanlı Devleti'nde yaşanan siyasi, sosyal ve ekonomik buhranların sonucunda görünüşte dini-tasavvufi, gerçekte ise siyasi amaçlarla ortaya çıkmıştır."

Bu diyalogda sözü edilen gelişme aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Şeyh Bedrettin Olayı
B) Şehzade Mustafa İsyanı
C) Cem Olayı
D) Baba Zünnun Ayaklanması
E) Patrona Halil İsyanı

4. I. Akdeniz'i bir Türk Gölü haline getirdi.
II. Habsburgların Avrupa'da siyasi üstünlüğüne karşı Fransa'yı ve Hollandalıları destekledi.
III. Pontus Rum Devleti'ni yıkarak Bizans'ın kurulması umutlarına son verdi.
IV. Katolik Kilisesi'ne karşı savaşan Protestanları destekledi.
V. Memlûkluların siyasi varlığına son verdi.

Yukarıdakilerden hangileri, Kanuni Dönemi'ne ait gelişmelerdendir?

- A) I ve II B) II ve V C) II, IV ve V
D) I, IV ve V E) I, II ve IV

5. • Maliyeden sorumludur, devletin gelir ve gider bütçesini tutar.
- Padişahın tuğrasını çeker, tımar ve zeametlerin kayıtlarını tutar.
- Padişahın mührünü taşır ve Padişahın mutlak vekilidir.
- Yargı ve eğitim işlerinden sorumludur, Kadı ve müderrislerin tayin ve terfi işleriyle ilgilenir.

Yukarıda, aşağıdaki Divân-ı Hümâyûn üyelerinden hangisi ile ilgili bir görev tanımı yapılmamıştır?

- A) Nişancı B) Kazasker
C) Reis'ül Küttap D) Defterdar
E) Vezir-i Azam

7. I. Seyfiye

Kapıkulu askerleri, tımarlı sipahiler ile subaşı, sancak beyi, beylerbeyi, vezir ve sadrazam gibi görevlileri kapsayan askeri sınıf.

- II. Kalemiye

Devletin yazışma, mali ve dış işlerinden sorumlu nişancı, defterdar ve reisülküttap gibi görevlilerden oluşan sivil bürokrat sınıf.

- III. İlimiye

Medreselerden yetişen ve ulema da denilen kadı, müderris, kazasker ve şeyhülislam gibi görevlilerden oluşan sınıf.

- IV. Müsellemler

İltizam yoluyla dirlik vergi gelirlerinin kullanım hakkını devralan sınıf.

- V. Enderun

Devlet adamı yetiştirmek için kurulan Topkapı Sarayı'ndaki okul.

Osmanlı Devleti'nde görülen yukarıdaki kavramların açıklaması hangi seçenekte yanlış olarak verilmiştir?

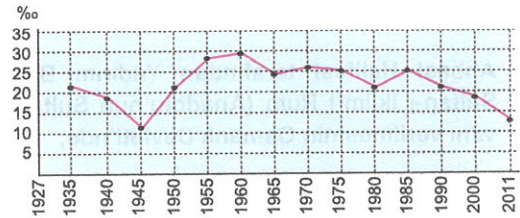
- A) I B) II C) III D) IV E) V

6. İstanbul'un fethinin Türk tarihi açısından sonuçları arasında, ...

Yukarıdaki ifade aşağıdakilerden hangisi ile tamamlanamaz?

- A) İpek Yolu ve Karadeniz'i Akdeniz'e bağlayan deniz ticaret yolu Osmanlıların kontrolüne geçmiştir.
- B) Osmanlı Devleti, İslam dünyasında söz sahibi tek devlet olma konumuna ulaşmıştır.
- C) Osmanlı Devleti'nin kuruluş süreci tamamlanmıştır.
- D) Denizcilik faaliyetleri gelişerek Osmanlı denizciliği güçlenmiştir.
- E) Osmanlı Devleti, Anadolu ve Rumeli toprak bütünlüğünü sağlamıştır.

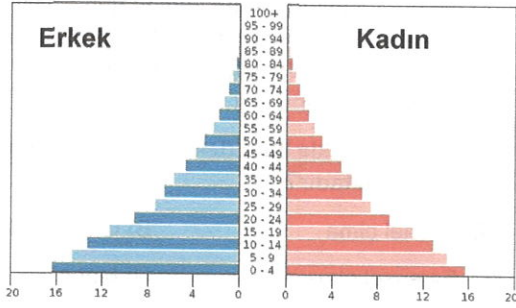
8. Aşağıdaki grafikte bir ülkenin bazı yıllardaki nüfus artış oranları (binde olarak) gösterilmiştir.



Yukarıda verilen grafikten aşağıdakilerden hangisi elde edilemez?

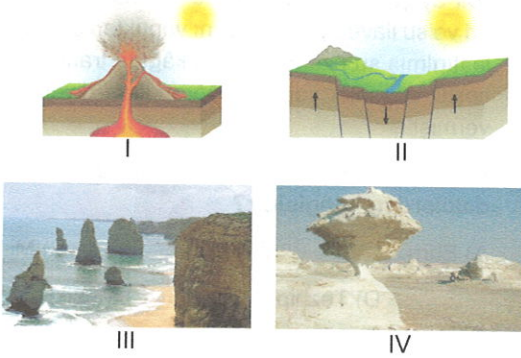
- A) Nüfus artış oranının en yüksek olduğu yıl
- B) Nüfusun en fazla olduğu yıl
- C) Verilen yıllarda nüfusun artıp artmadığı
- D) Nüfusun en az olduğu yıl
- E) Nüfusun miktarı

9. Aşağıda bir ülkenin nüfus piramidi verilmiştir.



Bu piramide sahip ülke ile ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Nüfus artış hızı yüksektir.
B) Yaşlı nüfus azdır.
C) Genç nüfus oranı fazladır.
D) Nüfusun yaş ortalaması yüksektir.
E) Geri kalmış bir ülkedir.
10. Aşağıda bazı yer şekillerinin resimleri verilmiştir.



Yukarıda verilen yer şekillerinden hangilerinin oluşumunda dış kuvvetler etkili olmuştur?

- A) I ve II
B) I ve III
C) II ve III
D) II ve IV
E) III ve IV

11. Karasal iklimde çayır bitki örtüsü altında oluşmaktadır. Bitki kalıntıları, toprağın organik madde bakımından zengin olmasını sağlamaktadır. Bu nedenle koyu renklidir ve kara topraklar olarak adlandırılır. Zonal toprakların en verimlisidir.

Buna göre yukarıda özellikleri verilen toprak türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Alüvyal
B) Vertisol
C) Laterit
D) Tundra
E) Çernezyom

12. Aşağıdakilerden hangisi göl sularının tatlı, tuzlu, acı ve sodalı olmasında etkili değildir?

- A) Gölü besleyen derelerin geçtiği bölgelerin kayaç yapısı
B) Göl havzasının iklim özellikleri
C) Göl havzasının bitki örtüsü
D) Gidegenin olup olmaması
E) Göl çanağının kayaç yapısı

13. Aşağıdaki Türkiye haritasındaki yeşil renkler ormanlık alanları göstermektedir.



Buna göre aşağıdaki illerin hangisinde ormanların fazla olması beklenmez?

- A) Bolu
B) Antalya
C) Mersin
D) Şanlıurfa
E) Artvin

14. Aşağıdaki Dünya haritasında yerler numaralandırılarak gösterilmiştir.



Haritadaki numaralı yerlerin hangisinde nüfusun seyrek olmasında yüksek sıcaklık ve nemlilik etkili olmuştur?

- A) I
B) II
C) III
D) IV
E) V

15. Aşağıdakilerden hangisi, ayraç içindeki kavramı karsılamamaktadır?

- A) Yalnızca tek bir Tanrı'nın var olduğunu savunan görüştür. (Monoteizm)
- B) Tanrı'nın evrenin yaratıcısı ve koruyucusu olduğunu savunan anlayıştır. (Teizm)
- C) Tanrı'nın var olup olmadığının bilinemeyeceğini savunur. (Agnostisizm)
- D) Tanrı'nın varlığını reddedip, bu iddialarını kanıtlamaya çalışır. (Ateizm)
- E) Birden çok Tanrıya inanmaya, tapınmaya denir. (Panteizm)

16. Bir düşünüre göre, insan ahlaki eylemde bulunurken özgür değildir. İnsan, pek çok etken tarafından belirlenen bir doğa içerisindedir. Böyle bir durumda onun özgürce seçim yapabilmesi mümkün değildir. Çünkü seçimlerini belirleyen, insanın kendisi değildir. İnsan, davranışlarını onu da kuşatmış olan koşullar altında gerçekleştirir. Bu nedenle insan özgür değildir. Özgür olmayan insanın davranışlarından ve davranışlarının sonuçlarından da sorumlu tutulması mümkün değildir.

Buna göre, bu düşünürün görüşleri aşağıdaki hangi özgürlük anlayışıyla ilişkilidir?

- A) Otoderminizm
- B) Egzistansiyalizm
- C) İndeterminizm
- D) Determinizm
- E) Liberteryanizm

17. Devlet ve toplum yaşamında olandan hareketle olması gerekeni ortaya koyup açıklamaya çalışan felsefe alanıdır. Bu felsefe alanı bireyin siyaset kurumuyla ilişkisini, devlet ve onu oluşturan kurumlarla etkileşimini olması gerektiği şekliyle belirler. İdeal düzen arayışları, ütopyaların özellikleri, sivil toplum, devlet ve demokrasi gibi kavramlar siyaset felsefesinin ilgi alanı içerisinde yer alır.

Buna göre, aşağıdakilerden hangisi parçada sözü edilen felsefe alanının ilgi alanı içerisinde yer almaz?

- A) İdeal düzen arayışları
- B) Sivil toplumun anlamı
- C) Evrendeki düzenin varlığı
- D) Devlet ve yönetim olgusu
- E) Devletin özü ve kaynağı

18. Felsefe öğretmeni derste "Astronomi bilimi gelecekte meteor yağmurunun ne zaman gerçekleşeceğini ve dünyanın hangi bölgelerinden görülebileceğini kesine yakın bir tahminle söyleme imkanına sahiptir." ifadesini kullanmıştır.

Bu ifade özellikle bilimdeki hangi özelliği ön plana çıkarmaktadır?

- A) Nesnel olma
- B) Öngörüselle olma
- C) Evrensel olma
- D) Mantıksal olma
- E) Birleştirici olma

19. Arkadaşının "Bunu nasıl yaptın?" sorusuna Sinem, "Bir ay çalıştıktan sonra elle hazırladığım boyaların öd ve su ilavesiyle ayarlarını yaptıktan sonra yoğunlaştırılmış su üzerine serpip kâğıda transfer ederek çeşitli desenler yapmayı öğrendim." diyerek cevap vermiştir.

Buna göre, Sinem'in öğrendiği bu sanat aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ebru
- B) Hat
- C) Minyatür
- D) Tezhip
- E) Müzik

20. "Kıskandığı vakit kıskanç kişinin şerrinden sabahın Rabbine sığınırım." (Felak, 113: 5)

Bu ayette şerrinden Allah'a sığınılan kötü davranış aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İftira
- B) Gıybet
- C) Haset
- D) İsrâf
- E) Suizan

A

A

A

A

1.



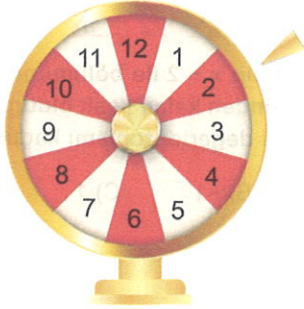
Banu'nun elinde renkleri dışında özdeş turuncu, mavi, kırmızı, mor ve pembe renkli çubuklardan üçer adet bulunmaktadır.

Banu, bu çubuklar ile tüm kenarları aynı renk olmayan eşkenar üçgen oluşturuyor.

Buna göre, Banu en çok kaç farklı eşkenar üçgen oluşturabilir?

- A) 45 B) 40 C) 35 D) 30 E) 20

2.



Eşit on iki bölmeye ayrılmış yukarıdaki çarkın bölme-leri 1'den 12'ye kadar numaralandırılıyor.

Çarkın bir kez çevrilmesi ile ok hizasına x sayısının gelme olasılığı $\frac{1}{3}$ tür.

Buna göre, x ile ilgili,

- I. Asal tek sayıdır.
- II. Tamkare sayıdır.
- III. 3 ile tam bölünebilen bir sayıdır.

ifadelerinden hangileri olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

3.

Gerçek sayılar kümesinde tanımlı f fonksiyonu,

$$f(x + 3) = 2f(x) + 3^{x+1}$$

eşitliğini sağlamaktadır.

$$f(-2) = \frac{1}{3}$$

$$f(1) = a$$

olduğuna göre, $f(4)$ değeri kaçtır?

- A) 13 B) 11 C) 9 D) 5 E) 3

4.

1'den farklı pozitif tam sayılar kümesinde tanımlı f fonksiyonu, "Her pozitif tam sayıyı asal çarpanlarına ayırdıktan sonra her bir asal çarpanın üsleriyle çarpımlarının toplamına eşler" biçiminde tanımlanıyor.

Örnek 1 : $7 = 7^1$ olduğundan,

$$f(7) = 1 \cdot 7 \text{ dir.}$$

Örnek 2 : $18 = 2^1 \cdot 3^2$ olduğundan,

$$f(18) = 1 \cdot 2 + 2 \cdot 3 = 8 \text{ dir.}$$

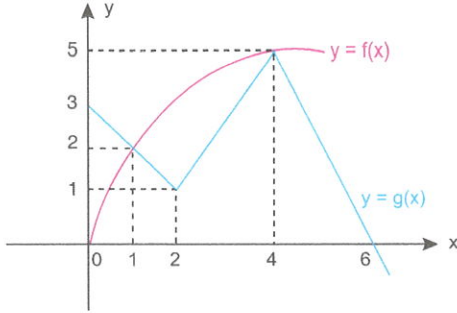
Buna göre, f fonksiyonu ile ilgili,

- I. Bire bir fonksiyondur.
- II. İçine fonksiyondur.
- III. Örten fonksiyondur.
- IV. Birim fonksiyondur.
- V. Sabit fonksiyondur.

ifadelerinden kaç tanesi doğrudur?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

5. Dik koordinat düzleminde f ve g fonksiyonlarının grafikleri aşağıda verilmiştir.



Buna göre,

$$\frac{f^{-1}(2) + (g \circ f)(1)}{g^{-1}(5) + (g \circ f)(0)}$$

ifadesinin değeri kaçtır?

- A) $\frac{8}{9}$ B) $\frac{5}{8}$ C) $\frac{4}{7}$ D) $\frac{3}{7}$ E) $\frac{2}{7}$

6. $P(x)$ ikinci dereceden bir polinom, $Q(x)$ sabit bir polinom olmak üzere,

$$P(x) - Q(x) = 3x^2 + 5$$

$$P(Q(x)) = 7$$

eşitlikleri veriliyor.

Buna göre, $Q(2023)$ değeri aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) $\frac{2}{3}$ B) 1 C) $\frac{4}{3}$ D) $\frac{3}{2}$ E) 2

- 7.

BİLGİ

$P(x)$ bir polinom olmak üzere,

$P(a) = 0$ eşitliğini sağlayan a sayılarına bu polinomun sıfırları denir.

$P(x)$ ve $R(x)$ polinomları için,

$$P(x) = x^2 - 16$$

$$R(x) = P(P(x))$$

eşitlikleri veriliyor.

Buna göre, $R(x)$ polinomunun sıfırlarından pozitif olanlarının çarpımı kaçtır?

- A) 20 B) $4\sqrt{15}$ C) 12 D) $2\sqrt{5}$ E) $2\sqrt{3}$

8. $m^3 - 126 = 0$

olduğuna göre, $\frac{1}{m^2 + 5m + 25}$ ifadesinin eşiti aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $m + 5$ B) $m^2 - 5$ C) $m - 5$
D) $m^2 + 5$ E) $m^3 + 5$

9. a , b ve c gerçel sayılar olmak üzere,

$$\begin{array}{c} a \\ \triangle \\ b \quad c \end{array} = ax^2 - bx + c$$

biçiminde bir işlem tanımlanıyor.

Örneğin,

$$\begin{array}{c} 1 \\ \triangle \\ 2 \quad 3 \end{array} = x^2 - 2x + 3 \text{ tür.}$$

Buna göre,

$$P(x) = \begin{array}{c} a \\ \triangle \\ 1 \quad 2 \end{array} \cdot \begin{array}{c} 1 \\ \triangle \\ 2 \quad a \end{array}$$

polinomunun $x - 2$ ile bölümünden kalan, $x + 1$ ile bölümünden kalana eşit olduğuna göre, a 'nın alabileceği değerler toplamı kaçtır?

- A) -2 B) -1 C) 1 D) 2 E) 3

10. $25^x - 4 \cdot 5^x - 5 = 0$

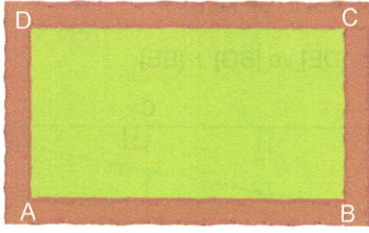
denklemleri ile ilgili,

- I. Birbirinden farklı iki gerçel kökü vardır.
II. Kökleri çarpımı 0'dır.
III. Tek bir kökü vardır.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

11.



$x > 9$ olmak üzere,

$$|AB| = x^2 - 7x - 18 \text{ metre}$$

$$|CD| = x^2 + 6x + 8 \text{ metre}$$

Çevre uzunluğu $P(x)$ polinomu olarak verilen ABCD dikdörtgeni şeklindeki tarlanın etrafına köşelerine de birer tane gelmek şartıyla $x + 2$ metre aralıklarla kavak fidanı dikilecektir.

Bir kavak fidanının maliyeti 15 TL olduğuna göre, tarlanın etrafına dikilen fidanlar için toplam kaç TL ödenir?

- A) $45x - 75$ B) $60x - 75$ C) $45x + 60$
D) $75x - 120$ E) $60x - 150$

12. $x^2 - 5x - 7 = 0$ denkleminin kökleri x_1 ve x_2 'dir.

Kökleri $x_1 + 1$ ve $x_2 + 1$ olan ikinci dereceden denklem,

$$x^2 + ax + b = 0$$

olduğuna göre, $a + b$ toplamı kaçtır?

- A) -8 B) -7 C) -6 D) -5 E) -4

13. a ve b birer tam sayıdır.

$$\frac{x^2 - 7x - 8}{x^2 + ax + 16}$$

$$\frac{25x^2 - 9}{5x^2 + bx + 12}$$

Yukarıdaki kartlarda yazan ifadeler sadeleşebilir kesirlerdir.

Buna göre, $a + b$ toplamının değeri en çok kaçtır?

- A) 42 B) 40 C) 36 D) 24 E) 18

14.



$2x + 1$ TL



$x + 3$ TL

Bir kırtasiyede satılan kalemler $2x + 1$ TL, kalemtraşlar $x + 3$ TL'dir.

Bu kırtasiyeden alınan $x + 2$ adet kalem ve $x + 7$ adet kalemtraş için toplam 65 TL ödeniyor.

Buna göre, 3 kalem ve 2 kalemtraş için toplam kaç TL ödenir?

- A) 20 B) 25 C) 30 D) 36 E) 42

15. z_1 ve z_2 birer karmaşık sayı, a ve b birer tam sayıdır.

$$z_1 = 3 + 4i$$

$$z_2 = \sqrt{a - 2b} + 2a + b$$

biçiminde veriliyor.

$$z_1 = z_2$$

olduğuna göre, $a + b$ toplamı kaçtır?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

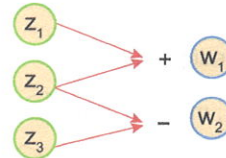
16. Karmaşık sayılar kümesinde,

$$z_1 = 3 - 5i$$

$$z_2 = -7 + i$$

$$z_3 = 2 - 3i$$

karmaşık sayıları veriliyor.



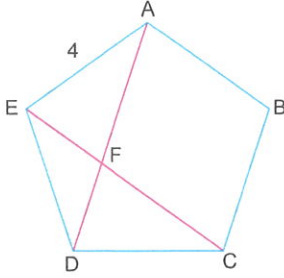
Yukarıdaki şemada daireler içerisindeki karmaşık sayılara okların ucundaki işlemler uygulanıyor.

Örneğin, $w_2 = z_2 - z_3$ olur.

Buna göre, $\text{Re}(w_1) + \text{Im}(w_2)$ toplamı kaçtır?

- A) 0 B) -1 C) -2 D) -6 E) -7

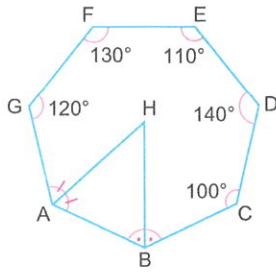
17. Şekildeki ABCDE düzgün beşgeninde,
 $[AD] \cap [EC] = \{F\}$ ve $|AE| = 4$ cm'dir.



Buna göre, $|EF|$ kaç santimetredir?

- A) $4\sqrt{5}$ B) $1 - \sqrt{5}$ C) $1 + \sqrt{5}$
 D) $2 - 2\sqrt{5}$ E) $-2 + 2\sqrt{5}$

18.



Şekildeki ABCDEFG yedigeninde,

$$m(\widehat{GAH}) = m(\widehat{BAH}), m(\widehat{ABH}) = m(\widehat{CBH})$$

$$m(\widehat{AGF}) = 120^\circ, m(\widehat{GFE}) = 130^\circ, m(\widehat{FED}) = 110^\circ$$

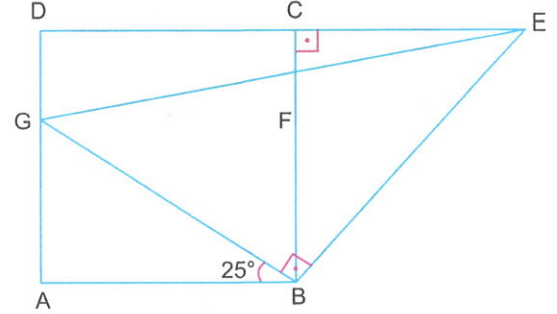
$$m(\widehat{EDC}) = 140^\circ, m(\widehat{DCB}) = 100^\circ \text{ dir.}$$

Buna göre, $m(\widehat{AHB})$ kaç derecedir?

- A) 20 B) 30 C) 40 D) 50 E) 60

19. Şekilde ABCD bir kare,

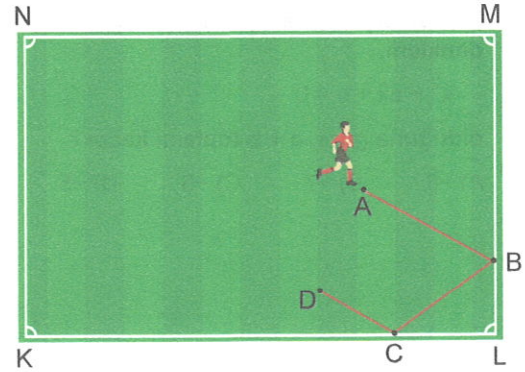
$$C \in [DE] \text{ ve } [BG] \perp [BE]$$



$m(\widehat{GBA}) = 25^\circ$ olduğuna göre, $m(\widehat{CEG})$ kaç derecedir?

- A) 20° B) 25° C) 35° D) 45° E) 60°

20.



Yukarıdaki görselde dikdörtgen şeklindeki halı sahanın A noktasında bulunan oyuncu sırasıyla AB, BC ve CD yollarını koşarak D noktasında duruyor.

A noktasının ML sınırına uzaklığı 40 metre, KL sınırına uzaklığı 50 metredir.

D noktasının ML sınırına uzaklığı 110 metre, KL sınırına uzaklığı 30 metredir.

Buna göre, oyuncunun A noktasından D noktasına gelinceye kadar koştuğu mesafe en az kaç metredir?

- A) 150 B) 160 C) 170 D) 180 E) 185

A

A

A

A

1. Özdeş çubuk mıknatıslar arasında oluşan manyetik alan çizgileri şekildeki gibi modellenmiştir.



Şekil-I

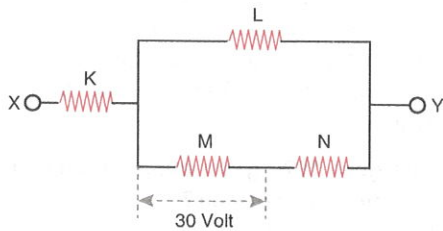


Şekil-II

Buna göre, mıknatısların 1, 2, 3 ve 4 kutupları aşağıdakilerden hangisi gibi olabilir?

	1	2	3	4
A)	S	N	N	S
B)	N	S	S	N
C)	S	S	S	N
D)	N	S	S	S
E)	N	N	S	S

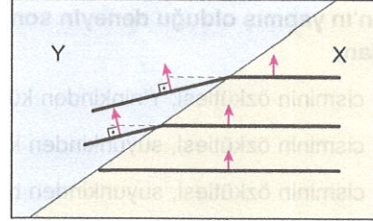
2. Özdeş K, L, M, N dirençleriyle kurulu şekildeki elektrik devresinde M direncinin uçları arasındaki potansiyel fark 30 Volt olarak ölçülmüştür.



Buna göre, X ve Y noktaları arası potansiyel fark kaç Volt'tur?

- A) 100 B) 120 C) 150 D) 180 E) 200

3. Bir dalga leğeni derinliği birbirinden farklı X ve Y bölümlerinden oluşmaktadır. X bölümünden Y bölümüne geçen doğrusal dalgaların görünümü şekildeki gibidir.



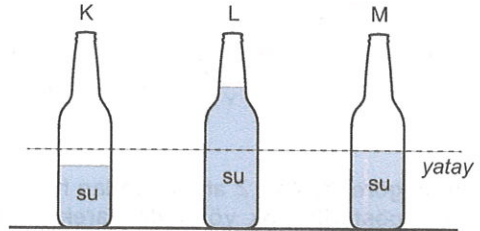
Buna göre,

- X bölümü, Y'den daha derindir.
- Y bölümünde dalgaların yayılma hızı, X'dekinden daha küçüktür.
- X bölümünden Y'ye geçen dalgaların frekansı değişmemiştir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

4. İçlerinde bir miktar su bulunan özdeş K, L, M şişelerinin uçlarına eşit şiddetle üflüyor. Bu durumda şişelerden duyulan seslerin frekansları sırasıyla f_K , f_L ve f_M oluyor.



Buna göre, f_K , f_L ve f_M arasındaki ilişki nedir?

- A) $f_K = f_L = f_M$ B) $f_L > f_M > f_K$
C) $f_K > f_M > f_L$ D) $f_M > f_K = f_L$
E) $f_K = f_L > f_M$

5. Erkan tasarladığı bir deney düzeneğinde, taşma seviyesine kadar su ile dolu olan bir kabı baskülün üzerine koyarak ağırlığını ölçüyor. Bu kabın içine bir X cismini yavaşça bıraktığında baskülün gösterdiği değer değişmezken, Y cismini yavaşça bıraktığında baskülün gösterdiği değerin arttığını gözlüyor.

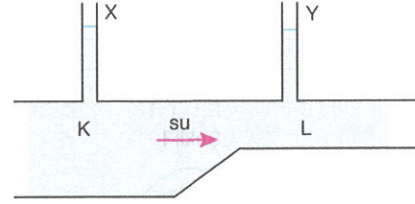
Erkan'ın yapmış olduğu deneyin sonucuna göre yapılan,

- I. X cisminin özkütlesi, Y'ninkinden küçüktür.
- II. X cisminin özkütlesi, suyununkinden küçüktür.
- III. Y cisminin özkütlesi, suyununkinden büyüktür.

çıkarımlarından hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) I ve II
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) II ve III

7. Düşey kesiti şekildeki gibi olan bir su borusu kalınlıkları farklı K ve L bölmelerinden oluşmaktadır. K ve L bölmelerini üzerine delik açılarak X ve Y boruları yapılandırılmıştır.



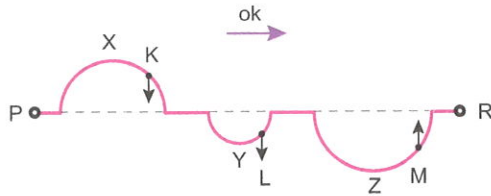
Boruda ok yönünde sabit debili su aktığına göre,

- I. K bölgesinde suyun akış hızı L'dekinden büyüktür.
- II. X borusundaki su yüksekliği Y'dekinden fazladır.
- III. K bölgesindeki su basıncı L'dekinden büyüktür.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) II ve III
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) Yalnız I
- E) Yalnız II

6. P ve R noktalarına bağlı, gergin bir yay üzerinde oluşturulan X, Y ve Z atmalarının üzerindeki, K, L ve M noktalarının titreşim yönleri şekildeki gibi verilmiştir.



Buna göre, X, Y ve Z atmalarından hangileri şekilde gösterilen ok yönünde hareket etmektedir?

- A) X ve Z
- B) Y ve Z
- C) Yalnız Y
- D) Yalnız Z
- E) Yalnız X

- 8.



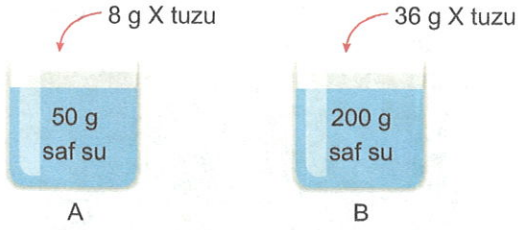
Hakan, marketten aldığı kolonya şişesinin üzerinde 80° yazdığını görmüş ve bunun anlamını kimya öğretmenine sormuştur. Kimya öğretmeni "100 mL kolonya çözeltisinde 80 mL etil alkol bulunmaktadır." cevabını vermiştir.

Buna göre 1920 gram etil alkol kullanılarak kaç litre kolonya hazırlanır?

($d_{\text{etil alkol}} = 0,8 \text{ g/mL}$, $d_{\text{su}} = 1 \text{ g/mL}$)

- A) 1,6
- B) 2,4
- C) 3
- D) 3,2
- E) 4

9.



Aynı sıcaklıkta saf su bulunan kaplara üstlerinde belirtilen miktarlarda X tuzu eklendiğinde I. kaptaki X tuzu tamamen çözünürken II. kaptaki suda 4 gram X tuzu çözünmeden kalmaktadır.

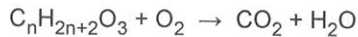
Buna göre,

- I. B kabındaki çözelti yoğunluğu A kabındakinden yüksektir.
- II. A ve B kaplarındaki çözeltilerin kaynama noktaları eşittir.
- III. A kabındaki çözeltinin donma noktası B kabındakinden yüksektir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

10.



tepkimesi en küçük tam sayılarla denkleştirildiğinde O_2 'nin katsayısı 5 olmaktadır.

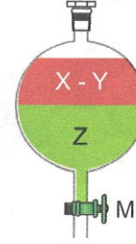
Buna göre, bu tepkime ile ilgili;

- I. Toplam molekül sayısı artar.
- II. n değeri 4'tür.
- III. Yalıtılmış kapta zamanla kabın sıcaklığı artar.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız II B) I ve II C) I ve III
D) I, II ve III E) II ve III

11. X, Y ve Z sıvıları ayırma hunisine konulup bir süre beklendiğinde aşağıdaki durum oluşur.



Buna göre,

- I. X - Y karışımı homojendir.
- II. Z sıvısının yoğunluğu X - Y karışımının yoğunluktan küçüktür.
- III. X - Y karışımı kaynama noktası farkı ile bileşenlerine ayrılır.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) Yalnız III E) II ve III

12. X - Y karışımı emülsiyon, X - Z karışımı süspansiyon türü heterojen karışımdır.

Buna göre karışımdaki X, Y ve Z maddeleri ile ilgili;

- I. X - Z karışımındaki tanecik boyutu 10^{-6} m'den büyüktür.
- II. X ve Y sıvı, Z katıdır.
- III. X - Z karışımı tanecik boyutu farkı ile bileşenlerine ayrılır.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

13.



Kırmızı lahana suyu doğal indikatör olarak kullanılan bir maddedir. Asidik ortamda renk kırmızı bazik ortamda ise yeşil renk alır. Oda koşullarında birkaç damla kırmızı lahana suyu damlatılmış X çözeltisi kırmızı, Y çözeltisi yeşil renk alır.

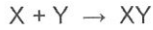
Buna göre;

- I. Y çözeltisi NH_3 olabilir.
- II. X çözeltisi mermer yüzeyi aşındırır.
- III. X ve Y çözeltileri elektrik akımını iletir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) I ve II
- B) Yalnız II
- C) I ve III
- D) I, II ve III
- E) II ve III

14. Eşit kütlelerde X ve Y maddeleri alınarak



denkleminde göre tepkimeye girdiğinde sınırlayıcı bileşen Y olduğu, X'in bir kısmının arttığı gözleniyor.

Buna göre, tepkime ile ilgili;

- I. Başlangıçta Y'nin mol sayısı X'inkinden büyüktür.
- II. Harcanan X'in mol sayısı ve oluşan XY'nin mol sayısı birbirine eşittir.
- III. Y'nin mol kütlesi X'inkinden büyüktür.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız II
- B) I ve II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) II ve III

15. Aşağıdaki resimde ötrofikasyon gerçekleşmiş olan bir göl gösterilmiştir.



Buna göre, ötrofikasyon gerçekleşmiş göller ile ilgili;

- I. Yüzey bölgelerinde aşırı alg artışı görülür.
- II. Suyunda çözünmüş azotlu ve fosforlu atık miktarının artması sonucu ortaya çıkmış olabilir.
- III. Gölde mevcut balık türlerinin birey sayısında azalma meydana gelir.
- IV. Alglerin fazla olması suda çözünmüş oksijen miktarının fazla olmasını sağlar.

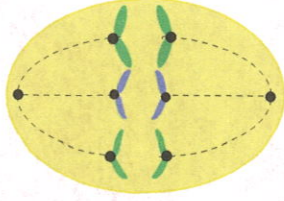
ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) I ve II
- B) I ve IV
- C) I, II ve III
- D) I, II ve IV
- E) II, III ve IV

16. Aşağıdaki anne ve babalardan hangilerinin **çaprazlamasından 0 kan grubu bir çocuk kesinlikle oluşmaz?**

- A) A grubu x B grubu
- B) 0 grubu x B grubu
- C) B grubu x B grubu
- D) 0 grubu x AB grubu
- E) A grubu x 0 grubu

17. Aşağıdaki şekilde bir hücrenin mayoz bölünmesine ait bir evresi şematik olarak gösterilmiştir.



Buna göre, ana hücre ve bölünme süreci ile ilgili;

- I. $2n=6$ kromozomlu hücrenin bölünme sürecidir.
- II. Profaz I evresinde 3 tane tetrad oluşturmuştur.
- III. Gösterilen evrede homolog kromozom ayrılması gerçekleşmektedir.
- IV. Sonuçta oluşan hücreler farklılaşarak gamet haline dönüşebilir.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

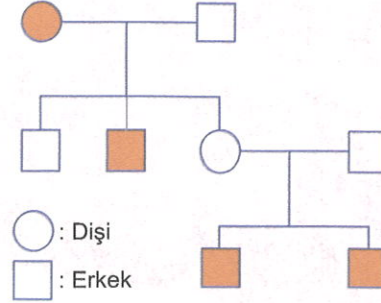
- A) I ve III B) II ve III C) III ve IV
D) I, II ve IV E) II, III ve IV

18. Doku kültürü ile üreme, bir bitkiden alınan hücre veya dokunun kültür ortamında çoğalmasını sağlayarak yeni bir canlının oluşturulmasıdır.

Buna göre, doku kültürüyle ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) Doku kültürü ile oluşan canlıların değişen çevre şartlarına uyum yeteneği artar.
- B) Yeni canlının oluşmasında mitoz bölünme gerçekleşir.
- C) Oluşan yeni canlı, ata canlı ile aynı kalıtsal bilgiye sahip olur.
- D) Tohumun embriyo hücresinden alınan bir hücreden yeni bir canlı oluşturulabilir.
- E) Yeni bitkilerin oluşması sırasında hormon çeşitleri kullanılır.

19. Aşağıdaki soyağacında taralı bireyler aynı fenotiptedir.



Buna göre, bu özelliğin taşınmasını sağlayan gen aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Otozomlarda taşınan baskın
- B) X kromozomunda taşınan çekinik
- C) X kromozomunda taşınan baskın
- D) Y kromozomunda taşınan çekinik
- E) Otozomlarda taşınan eşbaskın

20. Sadece Y kromozomu ile taşınan genlerle ilgili;

- I. Tüm sperm hücrelerinde bulunur.
- II. Yumurta oluşumu sırasında crossing over ile diğer genlerden ayrılabilir.
- III. Sadece erkek bireylerde ilgili karakterin oluşumuna neden olurlar.
- IV. Vücut hücrelerinde bulunabilir.

Bilgilerinden hangileri doğrudur?

- A) I ve III B) II ve III C) III ve IV
D) I, II ve IV E) II, III ve IV

BAŞARININ ANAHTARI ELİNİZDE



**BİLİM ANAHTARI
YAYINLARI**

bilgi@bilimanahtari.com
www.bilimanahtari.com

[Instagram](https://www.instagram.com/bilimanahtari) [Facebook](https://www.facebook.com/bilimanahtari) [YouTube](https://www.youtube.com/bilimanahtari) /bilimanahtari