

ÖĞRENCİ ARKADAŞLARIN DİKKATİNE!



BİLGİ SARMAL YAYINLARI
SORU BANKALARININ DEMO
ÖRNEKLERİNE BU KAREKODU
OKUTARAK ULAŞABİLİRSİNİZ.

YÜKSEKÖĞRETİM KURUMLARI SINAVI
1. OTURUM
TEMEL YETERLİLİK TESTİ
TYT



LOCA AKADEMİ
"Yeni Nesil Eğitim Merkezi"

Saray Mah. Çangal Sk NO:3 07400 Alanya/Antalya
Tel: +90 242 513 93 99 www.locaakademi.com

6000123465142



DENEME - 2

KİTAPÇIK

B

SORU KİTAPÇIK NUMARASI

0	0	0	0	0	0	0	0	2
---	---	---	---	---	---	---	---	---

T.C. KİMLİK NUMARASI													
ADI													
SOYADI													
SALON NO.										SIRA NO.			

ADAYIN DİKKATİNE!

SINAV BAŞLAMADAN ÖNCE AŞAĞIDAKİ UYARILARI MUTLAKA OKUYUNUZ.

1. T.C. Kimlik Numaranızı, Adınızı, Soyadınızı, Salon Numaranızı ve Sıra Numaranızı, Soru Kitapçığı üzerindeki ilgili alanlara yazınız.
2. Soru Kitapçık Numaranız yukarıda verilmiştir. Bu numarayı cevap kağıdınızdaki ilgili alana kodlayınız. Bu kodlamayı cevap kağıdınıza yapmadığınız veya yanlış yaptığınız takdirde sınavınızın değerlendirilmesi mümkün değildir. Bu numaranın cevap kâğıdı üzerine kodlanmamasının, eksik veya yanlış kodlanmasının sorumluluğu size aittir.
3. Bu sayfanın arkasında yer alan açıklamayı dikkatle okuyunuz.

Adayın İmzası:

Soru kitapçık numarasını
cevap kâğıdındaki alana doğru kodladım.

--

DİKKAT!

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olan adaylar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları, Sosyal Bilimler Testi'nin ilk 20 sorusunu cevaplamakla yükümlüdür. Bu adaylar 21. - 25. soruları cevaplamayacaklardır. Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alan adaylar, 16. - 20. soruların hiçbirini cevaplamadan 21. - 25. soruları cevaplayacaklardır. Cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi'ne ait bölümünde 16. - 20. cevap alanlarında herhangi bir işareti bulunan adayların 21. - 25. cevap alanlarındaki işaretlemleri değerlendirmeye alınmayacaktır.

AÇIKLAMA

1. Bu kitapçıkta sırasıyla Türkçe Testi, Sosyal Bilimler Testi, Temel Matematik Testi, Fen Bilimleri Testi bulunmaktadır.
2. Bu testler için verilen toplam cevaplama süresi **165 dakikadır**.
3. Bu kitapçıkta testlerde yer alan her sorunun sadece bir doğru cevabı vardır. Bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır.
4. İşaretlediğiniz bir cevabı değiştirmek istediğinizde, silme işlemini çok iyi yapmanız gerektiğini unutmayınız.
5. Bu testler puanlanırken her testteki doğru cevaplarınızın sayısından yanlış cevaplarınızın sayısının dörtte biri düşülecek ve kalan sayı o bölümle ilgili ham puanınız olacaktır.

1. Bu testte 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Babam, Koca Usta'nın yanında yetişmiş bir yapı ustasıydı. Duvar örür, kalıp çakar, sıva yapardı. Sözü de senetti hani. Bu ev sekiz aya yetişir, demişse 6 veya 7. ayda o evi teslim ederdi. Biz Koca Usta'dan el aldık, ona layık olmak boynumuzun borcu, derdi. Çok sevdiğim bir huyu vardı: İnsana güvenmek farzdır düşüncesiyle kimseyle pazarlık etmez; malzemeyi, masrafı, işçiliği tek tek hesaplar ve bana şu kadar para yetişir, derdi. Çok da vefalıydı. Artık iyice elden ayaktan düşmüş olan Koca Usta'nın her sıkıntısında ona koşar, yetişir ve onun her ihtiyacını karşılardı.

Bu parçada "yetişmek" sözcüğü aşağıdaki anlamlardan hangisine karşılık gelecek şekilde kullanılmıştır?

- A) Kâfi gelmek
- B) Yardımına koşmak
- C) Öğrenmek, eğitim almak
- D) Vakit bulmak
- E) Hazır olmak

2. Terkiibent ve terciibentleri ile Ziya Paşa hakikaten kuvvetlidir. Terciibendinde Doğu düşüncesi, İslam görüşü, Batı zihniyeti arasında köprü kurmaktadır. Bu eserinde bazı felsefi serpintiler var fakat bunların hepsini bir araya getirseniz felsefi bir görüş ve düşünüş bulamazsınız. Ziya Paşa, eser verdiği dönemde, bir yelkenli ile felsefe kıyılarından yalnız geçmiştir.

Bu parçadaki altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Şiirde ve düzyazıda felsefi düşüncenin öncüsü olduğu
- B) Eserlerini felsefi düşüncelerle yoğurduğu
- C) Eserlerinde felsefi düşünceden yararlandığı
- D) Şiirlerinde yetersiz de olsa felsefeye yer veren tek kişi olduğu
- E) Şiirde felsefenin içine dalmanın zor olduğu

3. I. Bizi hayallerimize ulaşmaktan alıkoyan birçok temel iç sesimiz yani düşünme alışkanlığımız var.
II. Kimi zaman hayal kurmaktan, kimi zaman başarısızlıktan, kimi zaman da başkalarını üzmemekten veya iç çatışma yaşamaktan endişe duyarız.

Yukarıda verilen II numaralı cümleyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) I. cümlede anlatılanlarla ilgili nesnel bir değerlendirme yapılmaktadır.
- B) I. cümlede tanımlanan durumla ilgili sebepler dile getirilmektedir.
- C) I. cümlede söylenen düşünce örneklendirilerek somutlaştırılmaktadır.
- D) I. cümlede anlatılan düşüncenin benzer özellikleri anlatılmaktadır.
- E) I. cümlede anlatılanlarla ilgili olarak tavsiyeler içermektedir.

4. Ne kadar soru sorarsanız sorun cevapların mevcut bilgilerinizle birleşmediği yani cevapların sadece sorulara ait olduğu durumlarda öğrenme gerçekleşmez.

Bu cümlede anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bilgisizliği gidermenin en kestirme yolu; doğru kişiye, doğru sorular sorup cevapları doğru dinlemektir.
- B) Soruların ve sorguların susturulduğu yerde öğrenmenin ve gelişmenin gerçekleşmesi mümkün değildir.
- C) En değerli açıklamalar bile yalnızca "soru"nun sahibini aydınlatmaktadır.
- D) Kişi kendi cehaletinin farkında değilse sorduğu sorular, öğrenmeye değil çıkara yönelik cevapların peşindedir.
- E) Cevaplarını bilgilerinizin üzerine koyduğunuz sorular bilgi düzeyinizin yükselmesini sağlar.

5. I. İnsanlık tarihinde motifler, derin anlamlar taşır.
II. Mimari bir yapıda varlığının farkına varılan küçük bir motif, ait olduğu binlerce yıllık kültürün kodlarını çözmeye yardım eder.

Bu iki cümlede ifade edilenlerin anlamca doğru bir biçimde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Mimari bir yapıda karşımıza çıkan bir motif, o yapının binlerce yıllık kültürünün sırlarını çözmemize yarayacak kadar derin, tarihî anlamları taşır.
B) Derin anlamlar taşıdığı için insanlık tarihine ışık tutan mimari yapı desenleri, binlerce yıllık kültürün gizlerini çözmeye yarar.
C) Mimari bir yapıda keşfedilen ufaklık bir motif ait olduğu binlerce yıllık kültürün şifrelerini çözmeye yardım ettiği için motifler, insanlık tarihinde derin anlamlar taşır.
D) Binlerce yıllık bir kültürün kodlarından hareketle anlamının farkına varılan bir motif, mimari yapıların ve insanlık tarihinin vazgeçilmez ögesidir.
E) İnsanlık tarihinde derin anlamlar taşıyan ve mimari bir yapıda tesadüfen keşfedilen küçük bir motifi, onu oraya koyan kültürün dünyaya bakışını yansıttığı kabul edilir.

6. **Fatih Albümü'nün sahibini hâlâ arıyoruz!**

Mehmet Siyah Kalem'in gerçek ismini ve milliyetini tespit etmek şimdiye kadar mümkün olmamıştır. 1400'lü yıllarda yaşadığını bildiğimiz bu üstadın resimleri Orta Asya kültür ortamında yaşamış insanların günlük hayatlarından kesitler sunmaktadır. Onun resimlerinde göçerler, Şamanlar, Budistler, Hristiyan keşişler, doğaüstü varlıklar sahnelenmektedir. Çin resim çizme yöntemlerinin etkisi görülse de bu resimler, Uzak Doğu sanatının estetik anlayışından farklıdır. Çin ustalarının ince zevkleriyle bağdaşmayan sert ve haşin bir gerçeklik söz konusudur. Bu resimlere bakılarak denebilir ki Siyah Kalem resimleri Orta Asya'nın saray sanatının merkezinden uzak, Çin etkisine açık bir bölgesinde yapılmıştır hatta bu resimler büyük olasılıkla Maverâünnehir veya yakın çevresinde üretilmiştir. Üstat da içine doğduğu bu kültürü yansıtmıştır. Kılık kıyafet unsurları, sarıklar, çarşafklar bugün hâlâ bölge halkının geleneksel giysileri olarak kullanılmaktadır.

Bu köşe yazısıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Sanatın kültürel devamlılığı sağlamadaki önemi örneklerle kanıtlanmaktadır.
B) Resimlerinin içeriğinden ve tekniğinden hareketle bir ressamın kimliğiyle ilgili çıkarımlar yapmaktadır.
C) Tarihsel gerçekliklerin resim sanatını nasıl besleyebileceğine açıklık getirilmektedir.
D) Belirsizliklerin bulunduğu alanlarda tutarsız ve yanlış bilgilerin çoğaldığına değinilmektedir.
E) Değeri yüksek sanat eserlerini üretenlere sahip çıkanların çoğalmasının kaçınılmaz olduğu vurgulanmaktadır.

7. Adalet Ağaoğlu'nun edebiyata ilgisi, lise yıllarında orta-
ya çıktı (kendini gösterdi). İlk başta şiirlere merak salan
(ilgi duyan) bu genç kadın, kısa bir süre sonra oyun
yazarlığına yöneldi. 1946'da Ulus gazetesinde tiyatro
eleştirileri yayımlayarak yazarlığa ilk adımını attı (baş-
ladı). İlk göz ağrısı (ilgilendiği tek şey) olan şiirin peşini
birakmadı (şiirden vazgeçmedi). 1948-50 arasında
Kaynak dergisinde şiirleri yayımlanıyordu.

Bu parçadaki numaralanmış sözlerden hangisinin anla-
mı, ayraç içinde verilen açıklamayla uyuşmamaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

8. Her yıl edebiyatın barış, sosyal adalet ve küresel anlayı-
şı geliştirme gücüne ---- için verilen Amerika'nın prestijli
edebiyat ödülü Dayton Edebiyat Barış Ödülü'nün Ömür
Boyu Başarı kategorisinde bu yıl ---- Margaret Atwood
oldu.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden han-
gisi sırasıyla getirilmelidir?

- A) dikkatli olmak - ödülle ilgili konuşma yapan
B) dikkat çekmek - ödülle layık görülen isim
C) dikkat yoğunlaştırmak - ödülün verilmesini sağlayan
D) dikkatlice bakmak - ödülle ilgili tartışma yaratan
E) dikkat etmek - ödülle layık olduğu düşünülen

9. Aşağıdaki dizelerin hangisinde altı çizili sözcükler
aynı görevde değildir?

- A) Ne yana baksam karşımda bir anı,
Meğer İstanbul ne çok benziyormuş sana.
B) Gece düşen o ışıklarla yolumu aydınlatarak
Ötelerin o yemyeşil ormanına kaçmak
C) Koca ölüm nasıl sığıdı içine daracık bir anın
Ve nasıl gömüldü yüreğine yaşamının
D) Uzayan bir çizgiyim paralelinde
Beni ne bir kimseye sor, ne de ara!
E) Koptu kuşkuların son halkasından,
Dinledi ilkin son yankısını sesinin

10. Sessizlik şaşırtmasın seni, ürkütmesin.

Şehrin gürültüsü dolacak az sonra odaya.

Karanlık bir yankıya dönüşecek karşı dağlarda.

Bu dizelerde altı çizili sözcüklerin hangisi yapı baki-
mindan diğerlerinden farklıdır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

11. (I) Dikkatli bakacak olsak örneğin karıncaların çabasından, özverisinden, çalışkanlığından utanmamız gerekir. (II) Arıların, kelebeklerin, börtü böceğin yaratıcılığından, yaşama bağlılığından, özeninden. (III) Üzerinde yağmur damlasının ısıltısından. (IV) Sabah, her sabah yeni başlangıçlar sunan çalışkan güneşten, akşam ışıldayan aydan. (V) Boşu boşuna akıp gitmekte olan anlardan, hak edip etmediğimizi kendimize sormadığımız, yaşam dediğimiz şu mucizeden.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangilerinde isim tamlaması kullanılmamıştır?

- A) I ve II B) II ve III C) II ve IV
D) III ve IV E) IV ve V

12. Beyaz damları, kıvrım kıvrım dumanlı bacaları, gümüş gibi kırağıyla örtülü ağaçları, diz boyunu aşmış karla kaplı yollarıyla zihnime kazınan bütün köy, en ince noktalarına kadar görülebiliyordu.

Bu cümledeki öğelerin doğru sıralanışı aşağıdakilerden hangisinde verilmiştir?

- A) Nesne - zarf tümleci - özne - zarf tümleci - yüklem
B) Nesne - nesne - zarf tümleci - yüklem
C) Nesne - özne - yer tamlayıcısı - yüklem
D) Özne - zarf tümleci - yüklem
E) Özne - yer tamlayıcısı - yüklem

13. Ala gözlüm, ben bu ilden gidersem

I II
Zülfü perişanım kal, melil melil
III
Kerem et, aklından çıkarma beni
IV
Ağla gözyaşını sil, melil melil
V

Bu dizelerde numaralanmış sözcüklerin hangisi iye-lik eki almamıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

14. Renk sıfatıyla kalıplaşan yahut her iki kelimesi veya ikinci kelimesi anlamını yitiren hayvan, bitki ve hastalık adları bitişik yazılır.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu kurala aykırılıktan doğan bir yazım yanlış vardır?

- A) Üç metreye kadar uzayabilen karayılanlar ve ortalama 1,5 metre uzunluktaki su yılanı ve ok yılanı ekolojik dengeyi koruyan çevre dostlarıdır.
B) Halk arasında it dirseği denen arpacık, göz kapağında yaygın olarak görülen bir enfeksiyon hastalığıdır.
C) Kılçıksız ve lezzetli bir fasulye türü olan ayşekadın fasulyesi ile Mersin'de yaygın olarak yetiştirilen sarıkız fasulyesi, yeşil fasulye olarak tüketilir.
D) Keçiboynuzu veya harnup, baklagiller familyasının bir üyesidir, çalı veya ağaç formundadır ve yaprak dökmez.
E) Yumurta, un ve şekerle yapılan bir kurabiye olan kuşlokumu, yaygın bir atıştırmalıktır.

15. Müstakil, bahçeli, tek katlı bir evde oturuyorduk. Evimizin salonu, öğleye kadar Güneş'le ısınırdı. Salon, akşamüstü soğumaya başlayınca klima veya kaloriferle ısıtılırdı. Sabahları süs havuzunda o yüzden kılıkuyruğu seyrederek, karakuşun ötüşleriyle mest olurdum. Şimdi o evin yerinde suratsız -belki de bana öyle geliyor- bir gökde- len yükseliyor. Onu görüp de üzölmek istemediğim için Ziya Paşa Bulvarı'ndan geçmek istemiyorum.

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin yazımı yanlıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

16. Büyük davalar () asla kayıp vermeden kazanılmıyor () bu yoldaki kazalar da kaçınılmaz olaylardır () Ama senin durumunda olanlar için iki alternatif vardır () Ya yanlış yola sapan biri olarak bahtsız bir insan olmayı tercih edersin ya da bütün şüpheleri atarak doğru yola dönersin.

Bu parçadaki ayraçla () belirtilen yerlere sırasıyla getirilebilecek noktalama işaretleri aşağıdakilerden hangisinde verilmiştir?

- A) (.) (;) (.) (;)
B) (.) (;) (.) (;)
C) (;) (;) (.) (;)
D) (.) (;) (;) (;)
E) (.) (;) (!) (.)

17. Orkide çiçeği, soğanlı bir bitkidir ve bir "airplant" üyesidir. Bu, şu anlama gelir (I) Orkide bir hava bitkisidir. Hava bitkisine nasıl bakılır diye soruyorsanız onu da hemen söyleyeyim (II) Işıktan, nemden ve havadan bol bol yararlanmasını sağlayın. Bütün bunları bir arada sunmak mı istiyorsunuz, çözümü çok basit (III) Mutfağınızın güneş alan bir penceresinin önüne onu yerleştirebilirsiniz. Birçok rengi ve türü var orkidelerin (IV) Benim ilk tanıdığım türü, köylülerin soğanlarını dondurmacılara sattığı doğal orkideydi. Şimdi onun adını hepimiz sanırım hatırlamıştır (V) salep.

Bu parçada numaralanmış yerlerden hangisine diğerlerinden farklı bir noktalama işareti getirilmelidir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

18. Bir kıssahan, hikâyesini anlattı. Kahvedeki bütün konuklar, hikâyenin bitmesine çok üzölmüşlerdi. Hikâye boyunca hem meddah olup taklitler yapan hem ozan olup türküler söyleyen bu yetenekli kıssahanı can kulağıyla dinlemişlerdi. Kıssahan dinleyicilerin kıvama geldiğini görünce kıssadan hisse bölümüne geçti ve yaptığı şu dört çıkarımı nasihat olarak dinleyicilere aktardı:

- Demek ki insan, karanlığı taşlamamalı. Attığın taş, vurmak istediğin hedefe değil de başka bir şeye zarar veriyorsa aslında zarar gören sensin çünkü sana yarın o köpek saldırırsa o taşı çok ararsın.
- Demek ki bulanık suda balık avlamaya kalkışılması doğru değildir. Balık tutayım derken yılan tutmak da var. Çünkü balık seni görüp kaçamaz ama sen de bulanık suyun içindekinin balık mı yılan mı olduğunu ayırt edemezsin.
- Demek ki ak koyunun kara kuzusu da oluyormuş. "Asıl azmaz, bal kokmaz; kokarsa yağ kokar çünkü aslı ayrandır." sözünü her zaman geçerli saymamalıyız. Burada atalarımızın "Züğürtlük, zadeligi bozar." sözü geçerlidir.
- Demek ki durgun suyun altı derin oluyormuş. Yani suyun yavaş akanından korkmak gerekiyormuş. Atalarımızın yabana atılır hiçbir sözü yok yeter ki yerinde anla, yerine göre anla vesselam.

Yukarıda kıssahanın dinleyicilerine verdiği öğütlerin ortak noktası hangisidir?

- A) Tedbirli olmak
B) Geniş ufuklu olmak
C) Hedef sahibi olmak
D) İlkeli olmak
E) Titiz olmak

19. (I) Gürültü kirliliği; insan veya hayvan yaşamını olumsuz etkileyen, onların dengesini bozan her türlü insan, hayvan ya da makine kaynaklı ses oluşumudur. (II) Gürültü kirliliğinin en yaygın biçimlerinden biri, motorlu araçların neden olduğu kirliliktir. (III) Gürültüye uzun süreli maruz kalmak; uyku bozukluğu, kardiyovasküler ve metabolik sistem üzerindeki olumsuz etkilerin yanı sıra çocuklarda bilişsel bozukluk gibi çeşitli sağlık sorunlarına neden olabilir. (IV) Taşıma ve ulaşımında kullanılan araçların çoğunlukla motorlu araçlar olması buna yol açmaktadır. (V) Motorlu araçların yanı sıra uçak ve demir yolu araçlarının yarattığı gürültü de kirlilikte önemli bir yer tutar.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

20. Otistik çocuklar bedeninin sınırlarını ruhsal bir çerçeve içerisinde belirleyemediğinden çocuk bu sınırları duymaları aracılığıyla keşfeder. Nesnelere dokunmak hatta onlara vurmak bedeninin nerede bittiğini anlamaya ve hissetmeye yönelik hareketlerdir. Bu sürecin tekrarı çocuğun bu sınırları tekrar tekrar kontrol etme ihtiyacına dayanmaktadır. Bu nedenle parçalanma duygusunu önlemek üzere bedeninin nerede başladığını ve bittiğini farklı hareketler yoluyla deneyimlemeye çalışır. Başka bir deyişle ----. Dokunuşlarının birçok duyuyu harekete geçiriyor olması ise çocuğa bu deneyiminde yardımcı olur. Dokunmak, bir nesneye vurmak veya koklamak, el ve nesne arasında dokunmanın ortaya çıkardığı sınırın yanı sıra ses duyma, koku alma duyularını da harekete geçirir. Bu şekilde bedeni aracılığıyla beden ve dış dünya arasında ayırım yapmaya yönelik bir çalışma gerçekleştirir.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) bu hareketler otistik çocuklarla iletişim kurmayı sağlar
B) çocuk bu hareketlerle bedensel enerjisini atar
C) çocuk bu şekilde varlığını hissederek deneyimler
D) otistik çocuklarda bu şekilde deneye deneye öğrenme gerçekleşir
E) otistik çocukların hareket kabiliyeti artar

21. **Gazeteci:** “Gelecek, sanat eserinin en yetkili yargısıdır.” diyen bir eleştirmeni “Senden sanat eleştirmeni değil, olsa olsa sanat seyircisi olur.” diye neden azarladınız?

Şair: Böyle düşünen bir eleştirmen, gerçek sanatçıya ve yaratıcı sanata destek olamaz ve sanatçı müsveddelerinin itibar görmesine kapı aralar.

Gazeteci: Ama zamanın yargıçlığı konusunda genelgeçer bir kabul var sanki.

Şair: Olabilir. Gerçek sanat; genelgeçer fikirlere uymayan, istisnai bir olaydır. Hem geç gelen adaletin adaletsizlik olduğunu düşünüyorum ben.

Aşağıdaki yargılardan hangisinin bu diyalogdaki şairin sanatla ilgili görüşüyle örtüştüğü söylenebilir?

- A) Geleceğe hitap eden, zamanının ilerisinde olan sanatçıların eserleri, dönemlerinde çok az kişi tarafından anlaşılabilir.
B) Zamanın sınavını geçip ölümsüzlüğe ulaşabilecek özgün yapıtları ancak eleştiriye açık kişiler üretebilir.
C) Değerli bir esere hiçbir eleştiri zarar veremez; o eser, eleştirildikçe bileylenip keskinleşen bir bıçağa dönüşür.
D) İyi bir eserin iyiliğini, kötü bir eserin de kötülüğünü yazıldığı dönemde ortaya koymak, sanatın gelişmesini sağlar.
E) Bir eserin niteliği hakkında son sözü, sanat yargıçlığına soyunan eleştirmenler değil zaman söyler.

22. Ayfer Tunç'un kitabıdır *Dünya Ağrısı*. Beni etkileyen tüm kitaplar gibi onu da en az üç defa okudum. Yazar, biçimi ve içeriğiyle madem beni etkilemiştir, bunu nasıl yaptığını anlamak için sevdiğim kitapları sar baştan okurum. O dünyayı nasıl kurmuştur, kurgunun yapısı, diyaloglar nasıl ilerler? O atmosfere benim de girmem için hangi yollara başvurmuştur? İkinci ve hatta üçüncü okumalarda bunları keşfederim. İlk okuma kaba temizlik gibi bir şeydir. Esas lezzet, şimdi ne olacak merakı dindikten sonra damağa yayılır. Metaforlar ve yazarın hüneri, incelikleri ve zekâsı, diğer edebî yapıtlara göndermeler, kısacası romanın, öykünün ruhu ancak tekrar okumalarda ortaya çıkar.

Bu parçaya göre kitaptan zevk alınmasını engelleyen asıl unsur aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Biçim ve içerik dengesinin kurulamamış olması
- B) Olayların nasıl biteceğinin merak edilmesi
- C) Yazarın kurmaca dünyasının yeterince bilinmemesi
- D) Atmosferin okuru yeterince etkileyememesi
- E) Merak duygusunu uyandıracak macerasının olmaması

23. Aşağıdaki parçalardan hangisi "Ruhu parmaklarında toplanmayan bir piyanistin çaldığı konçerto, dinleyicinin kalbinin ritmini değiştiremez." düşüncesine uzak düşmektedir?

- A) Turgut Uyar'ın *Göğe Bakma Durağı*'nda şiirin içimize doğru genişlediğini hissederiz. Neden mi? Şair, bütün benliğiyle o şiirin içindedir. Bir bakıma bu şiir, şairin içine bakma durağıdır.
- B) Osman Hamdi Bey'in *Kaplumbağa Terbiyecisi* adlı tablosu, bütün renkleriyle sizi içine alır. Çünkü ressam, o resmin kırmızısını âdeta kendi kanından süzmüştür.
- C) Samuel Beckett'in *Godot'yu Beklerken* adlı absürt tiyatrosu insanı en derin yerlerinden yakalar. Çünkü eylemsizliğine yenilmek ve ne olduğu bilinmeyen bir kimseyi yahut şeyi beklemek, herkesin başına en az bir kere gelmiştir.
- D) Janet Frame'in *Sudaki Yüzler* romanı, okuyucunun ruhunu kuşatıyor; onun etkisinden hiçbir okuyucu kolay çıkamıyor. Çünkü yazar, travmalı benliğini tümüyle kelimelere üflüyor.
- E) Cemil Meriç'in *Jurnal* adlı eseri, okuyucuyu daha fazla etkiler. Zira düşünür, bu eserde bütün çıplaklığıyla kendini yansıtır. Satırlarda konuşan, üstadın akıllı veya ağzı değil de bütün benliğidir âdeta.

24. Sizin dünyada insanlar, dedi Küçük Prens, bir bahçede beş bin gül yetiştiriyorlar, yine de aradıklarını bulamıyorlar.

- Bulamıyorlar, dedim.
- Oysa aradıkları tek bir gülde, bir damla suda olabilir.
- Doğru, dedim.

Küçük Prens ekledi:

- Ama gözler kördür. İnsan ancak yüreğiyle baktığı zaman doğruyu bulabilir.

Bu parçada Küçük Prens'in vurguladığı düşünce aşağıdakilerden hangisiyle ilişkilendirilebilir?

- A) Kavramak için görmek, görmek için de dikkatle bakmak gerek.
- B) İnsan görmek istemediği kadar kör, duymak istemediği kadar sağırdır.
- C) Sadece kalp gözüyle görebilenler doğruya ve duygunluğa az şeyle de ulaşabilir.
- D) Çok şeye sahip olmak, insanın meşguliyetini çoğaltır; dikkatini ve başarısını düşürür.
- E) İnsanın beden gözleri zayıflamaya başladığı zaman, fikir gözleri açıkça görmeye başlar.

25. Öykü kişileri kurgu atmosferinde kendi özgünlüğüyle var olabildiği sürece hikâyenin inandırıcılığını kanıtlar okura. Öykünün sağlam bir yapıya kavuşması için gerekli olan koşullardan biri de budur. Yazarın bu öyküsünde dört farklı kişi sırayla kendi yaşamlarından kesitleri aktarmak için söz alıyor. Ne var ki onların konuşurken kullandığı sözcükler anlatıcının sesini duyuruyor. Dolayısıyla yazarın öyküde odağa aldığı kişiler gereğince canlanamıyor.

Bu parçada eleştirmenin, söz konusu yazarın öyküsünde eksik gördüğü özellik aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Öykü kahramanlarını kendi doğallıklarıyla canlandıramamak
- B) Öykünün kurgusuna yeterince özen göstermemek
- C) Gündelik yaşamda kullanılmayan sözcüklere yer vermek
- D) Kişisel yaşamını öyküye gereğinden çok yansıtmak
- E) Öykü kişilerini tanıdığı ve bildiği çevreden seçmek

26.



- I. Yapılan araştırmalara göre bir otomobilin bir dakika içinde havaya saldığı CO (karbonmonoksit) miktarı bir paket sigaradaki CO miktarı ile eşit. Yani yürüyebileceğiniz, toplu taşıma ile gidebileceğiniz veya bisiklet ile ulaşabileceğiniz yerler için otomobilinizin kontağını her çevirdiğinizde bu derecede çevreye kirlilik bırakmış olursunuz. Bu kirliliği sadece siz değil çocuklarınız da soluyor ve bu onların gelecekte yaşayacağı dünya için de bir tehdit. Bisiklete her binışinizde dünyaya katkı yaptığınızı unutmayın. Bisiklet, enerjisini sizden alan, o enerjiyi alırken size de sağlık sunan, aynı zamanda sizi hareket ettiren, bir yerden bir yere taşıyan, dünyanın tek temiz ulaşım aracıdır.
- II. Bisikletli yaşama adım attıktan sonra bisiklete binen daha çok kişi ile tanışma imkânınız doğacaktır. Birlikte rota planlama ve geziler yapmak için İstanbul'da yer alan bisiklet toplulukları, sizin için uygun alternatif olabilir. Hemen hemen hepsi sosyal-medya üzerinden etkinlik duyurusu yapan bu topluluklar haftanın belirli günlerinde şehir içi veya hafta sonu şehir dışına da uzayabilecek turlar ve etkinlikler düzenlemektedir. Bu etkinliklere katılmanız sizin hayattan zevk almanızı sağlayacak yepyeni bir sosyal çevreye sahip olmanıza, yeni keşifler yapmanıza da kapı aralayacaktır.

Bu iki parçayla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) İki farklı konuya ilişkin farklı görüşleri dile getirmektedirler.
- B) Aynı olgunun farklı sonuçlarına dikkat çekmektedirler.
- C) Aynı düşüncenin farklı üslup yaklaşımıyla kaleme alınabileceğini göstermektedirler.
- D) Doğrunun kişiye ve duruma göre değişiklik gösterdiğini kanıtlamaktadır.
- E) Sözü edilen olguya farklı yaklaşımları eleştirmektedirler.

27. Bu kitap ilk kez 1960'ta yayımlandı. Önemli bir bölümü 1954 ile 1959 yılları arasında yazılmıştı. Bana öyle geliyor ki o zamandan beri bir hayli değiştim. Kitabı bugün tekrar okurken o dönemde âdeta bir kapana kısıldığım, duyduğum ya da düşündüğüm her şeyi sanat eleştirisi terimleriyle ifade etme zorunluluğuna kapıldığım izlenimini edindim. Belki de bilinç dışı bir kapana kısılmışlık duygusu, kimi yargılarımdaki bağnazlığı açıklamakta yardımcı olur. Bazı bakımlardan bugün daha geniş görüşlü olurdum, ne var ki temel meselede daha fazla uzlaşmaz olacağımı biliyorum.

Bu parçada yazarın geçmişteki tutumuyla ilgili olarak yaptığı öz eleştiri aşağıdakilerden hangisine yöneliktir?

- A) Kitabını yeterince araştırma yapmadan yazmış olmasına
- B) Sabit bakış açısıyla körü körüne yargılarda bulunmasına
- C) Görüşleri üzerinde yeteri kadar düşünmemiş olmasına
- D) Yazdıklarının fazla uzlaşmacı nitelik taşımasına
- E) Eleştirilerinde sanatsal değerleri göz ardı etmesine

28. 1974 yılında başlamış ve araya mesafeler girse de kesintiye uğramamış bir dostluk bizimki. Sürekliliğini üretimden ve bu üretimleri paylaşmaktan aldı hep. 20 yıldır Levent, bütün kitaplarımın ilk ve en acımasız okuru oldu. Bir kitabı bitirir bitirmez ona yollarım ve neler diyeceğini merakla beklerim. Aynı şekilde Levent de üretimlerini ilk olarak benimle paylaşır ve söylediklerime değer verir. Şimdi böyle söyleyince çok teknik bir iletişim gibi görünüyor ama hayatımızdan eksik etmediğimiz en önemli şey "kahkaha" oldu. En dertli anlarımızda bile ortak bir kahkaha alanı yaratmayı ve oraya sığınmayı başardık. Bunca yıl birlikte üretebilmek çok değerli bizim için. *Sarmaşık* öyküsünün, bir çizgi romana dönüşmesi kadar, bunun oluşum süreci de önemliydi. Aylar boyunca konuştuk, tartıştık; düştük, kalktık ve sonunda kitabımıza kavuştuk. Üstelik daha şimdiden yeni neler yapabiliriz diye düşünmeye başladık bile.

- I. Birlikte eğlenebilme yeteneğine sahip olma
- II. Sanatsal verimlerle ilgili fikir alışverişi
- III. Yaşama ve olaylara aynı dünya görüşüyle yaklaşma

Yukarıda verilenlerin hangisi bu parçada sözü edilen dostluğun temel dayanaklarından değildir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

29. Norveçli polisiye yazarı Jo Nesbo bugün sadece Kuzey Avrupa'nın değil, dünyanın en büyük polisiye yazarlarından biri. 1996'da gündüzleri borsacı olarak çalışan Nesbo, geceleri de Di Terre adlı rock grubuyla sahneye çıkıyordu. İkisini birlikte yürütmeye fiziksel ve ruhsal olarak dayanamadığı noktaya gelince, işinden ve grubundan izin alıp Avusturalya'ya gitti. Orada ilk romanı *Yarasa*'yı yazdı. Norveç'e döndükten sonra romanı tanıdığı bir editörün yayınevine gönderdi ve 1997'de roman basıldı. Yayınevinden arayan editör heyecanla "Harry Hole kim?" diye sormuştu. Nesbo bundan sonra rock grubunu bırakmadıysa da sürekli olarak yazdı. *Dedektif Harry Hole* serisi için 1997 ile 2019 arasında 12 kitap, seriden bağımsız 7 kitap ve çok sevilen bir çocuk kitabı serisi kaleme aldı. Gönüllere esas olarak *Harry Hole* romanlarıyla taht kurduğu rahatlıkla söylenebilir.

Bu parçada Jo Nesbo ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değilmiştir?

- A) Etkileyici bir karakter yarattığına
B) Farklı kategorilerde kitaplar yazdığına
C) Eserlerinin yaşamından izler taşıdığına
D) Eserinin dünya çapında ilgi gördüğüne
E) Çok yönlü bir kişi olduğuna

30. *Broadchurch*, Britanya yapımı üç sezonluk bir dizi film. Dizi, çeşitli mahfillerde suç draması, polisiye drama hatta gizem olarak kategorize ediliyor. Ancak iddialı bir tonda söylemek gerek ki kusursuz biçimde yazılmış, yönetilmiş, oynanmış bir insanlık, hukuk ve uygarlık manifestosudur. Âdeta bir yapıt niteliğinde olan bu eşsiz yapıt modern insanlığın en temel, en önemli problemlerini yaklaşık yirmi bin nüfuslu bir kasaba hinterlandında masaya koyup aydınlık ışıklar altında acımasızca irdeliyor, inceliyor, sorguluyor ve dünyaya son derece etkileyici bir kurtuluş reçetesi yazıyor.

Bu parçada söz edilen dizi ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) İnsanlık için çok önemli sayılabilecek mesajlar içermektedir.
B) Teknik bakımdan çok yetkin özellikler göstermektedir.
C) Bir örneklemden hareketle önemli sorunları incelemektedir.
D) Bir kategoriye dâhil edilememesi filmin kalitesini olumlu etkilemiştir.
E) Dünyada yaşanan sorunlarla ilgili çözüm önerileri içermektedir.

31. Son üç yıldır da ülkemizde ve özellikle İstanbul'da görülmeye başladı. Vatandaşlardan gelen şikâyetler var. Çok farklı bir tür, biyolojisi farklı. Bildiğimiz sivrisinekler gibi değiller. Şikâyetlerin çoğunluğu sabah saatlerinde park ve bahçelerde siyah bir sineğin soktuğu yönündeydi. Bahsedilen bölgelere gidip yaptığımız örneklem çalışmalarımızda İstanbul'da bu türün yayılım gösterdiğini ve İstanbul'un pek çok ilçesinde var olduğunu gördük. Asya kaplan sivrisineğinin adaptasyon gücü çok yüksek. Taşındıkları ülkeden başka bir coğrafyaya geçtiklerinde buradaki ortama çok çabuk uyum sağlayabiliyorlar. Bu şekilde de İstanbul coğrafyasına uyum sağlayabileceğini düşünüyoruz. Ayrıca çok soğuk koşullara da dayanabiliyor. En son yapılan araştırmalarda 5 dereceye kadar aktivitelerini devam ettirdikleri söyleniyor. İlk çalışmalarımız ışığında Beykoz, Sarıyer, Zeytinburnu, Arnavutköy ilçeleri ön planda.

Bu parçada "Asya kaplan sivrisineği" ile ilgili olarak aşağıdaki ayrıntılardan hangisine yer verilmemiştir?

- A) Kökeninin başka bir ülke olduğuna
B) Taşındığı bölgeye uyum sağlama yeteneğinin yüksek olduğuna
C) Benzer türlerden oldukça farklı olduğuna
D) Üzerinde bazı araştırmalar yapıldığına
E) Bütün Türkiye'de yayılma potansiyelinin bulunduğu na

32. Muhabir:

(I) ----

Mühendis:

- Bu muazzam bir his! 565 yıllık bir ağacın bakımını üstlenmek gibi. Benden önceki nesillerin emeğinin sorumluluğunu taşımak, gerçekten tarif etmesi güç bir şey. Büyük onur. Haliç Tersanesi, Tersane-i Amire bütününden kalan son tersane. Fatih Sultan Mehmet zamanında kuruluyor, Osmanlı yaşadığı müddetçe dünyanın sayılı büyük denizcilik merkezlerinden biri oluyor. Bu hâliyle, günümüzde dünyanın üretim fonksiyonları devam eder hâlde yaşayan en eski tersanesi...

Muhabir:

(II) ----

Mühendis:

- Evet, olmaz mı? Gemilerin özellikle de denize iniş törenlerinde, müthiş duygulanıyorum. Hatta gözlerim doluyor. Belki onları oluşturmak için harcanan emeği ve denize çıktığında yaşayacağı tecrübeleri bildiğim içindir. Vapurlarla bağ kurmamak zaten mümkün değil! Her biri, yaşayan tarih ve her gün yeni hikâyeler oluşturmaya devam ediyor. Yolcuları ve İstanbul'la birlikte.

Bu diyalogda boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi sırasıyla getirilmelidir?

- A) (I) Bir kadın olarak tersane yönetmek kolay olmasa gerek?
(II) Bu işte sizi duygulandıran anlar var mı?
B) (I) Bir tersaneden sorumlu olmak size kendinizi nasıl hissettiriyor?
(II) Bu işi yaparken gemicilik tarihini, kahramanlıkları hatırladığınız oluyor mu?
C) (I) Bu tersanenin sorumlu kişisi olarak neler hissediyorsunuz?
(II) Gemilerle, vapurlarla kurduğunuz özel duygusal bir bağ var mı?
D) (I) Yaptığınız bu işin tarihini bilmek nasıl bir duygu?
(II) Bu işi yaparken duygusallığa yer var mı?
E) (I) İşin çok yönlü eğitimini alıp tersanecilik tarihini bilerek bu işi yapmak nasıl bir duygu?
(II) Kadın olarak bu işte fazla duygusal olduğunuzu düşünüyor musunuz?

33 - 34. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Meksikalı-Kanadalı şarkıcı Lhasa de Sela'yı *Love Come Here* şarkısıyla sevdi dünya. "Aşk buraya geldi ve asla gitmedi." dizesi zihinlere kazındı. Çoğu şarkısında olduğu gibi bu şarkısında da şarkı biter ama kafanızın içinde şarkı âdeta devam eder. Onun şarkıları genelde acılı, melankolik, dramatiktir ama asla insanı yataklara düşüren cinsten değildir. Tam tersine mutlu bir iklime çağırır. Tutkuludur. Samimidir. Şarkılarını bazen hangi kategoride değerlendirmeniz gerektiğine karar veremezsiniz, dünyanın hangi ülkesine ait olduğunu da kestiremezsiniz bütün kuşların rengini taşıyan kanatlarıyla tam bir Anka kuşudur ya da Simurg'dur o. Küba'dan, Balkanlardan, Fransa'dan ya da Orta Doğu'dan esintiler taşıyabilir. Ama hiç değişmeyen bir gerçek var: Lhasa'nın o yumuşak, kadife gibi sesiyle dinlediğiniz şarkılar size iyi gelir.

33. Bu parçada Lhasa de Sela'nın şarkılarının hangi özelliğine değinilmemiştir?

- A) Farklı ülkelerin sanatçıları tarafından seslendirildiğine
- B) İçtenlik ve iyimserlik bulundurduğuna
- C) Sınıflandırılmasının zor olduğuna
- D) Dinleme işi bittikten sonra da etkisinin sürdüğüne
- E) Ölçülü bir hüznü barındırdığına

34. Bu parçada altı çizgili sözün yerine aşağıdakilerden hangisi getirilirse anlamda bir değişiklik olmaz?

- A) Lhasa'nın müziği evrensel bir sentezdir.
- B) Lhasa, her insanın ruhuna hitap eder.
- C) Lhasa'daki yürek, melodilerle içimize işler.
- D) Lhasa, bestesi ve güftesiyle, bir bütün olan şarkılar söyler.
- E) Lhasa, düşlerle gerçeklerin harmanlandığı müzikle-re imza atar.

35 - 36. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

(I) Gazete yönetim ofisinde biriken edebiyat dergilerinin yapraklarını karıştırıyorum. (II) Bunlar içinde yaşlıları, orta yaşlıları, gençleri ve henüz yeni yayımlanmaya başlamış olanları var. (III) Fakat kapakları çevrilerek içindekilere göz atılınca derhâl aralarındaki yaş farkları da ortadan kalkıyor ve hepsi de insana, devamlı bir buruşuk yüzle bakıyor. (IV) Bu dergilerin sayfalarını açan okuyucu, sanki yanlışlıkla, harabe bir binanın bodrum kapısını aralamış gibidir. (V) Burun keskin bir çürük kokusu ile kırışıyor ve kulak sanki yer altında bir ölüyü gömmek ve ağlamak için toplanmış garip bir topluluğun inlemelerinin korkusuyla dikiliyor. Bu keskin koku, hangi leşten geliyor? Şiirden! Bu baykuş feryadını duyuranlar kim? Şairler! Her devrin şairleri!

35. Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinden sonra "Aynı şeyleri aynı tarzda söylemek için bu kadar neslin birbiri arkasından gelmesine ne gerek vardı!" cümlesi getirilmelidir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

36. Bu parçada aşağıdakilerin hangisinden yakınılmaktadır?

- A) Dergilerin biçimsel olarak niteliksiz olduğundan
- B) Dergilerin eskileri ile yenilerinin görsel olarak birbirine benzediğinden
- C) Dergilerinin yenilikçi bir yayın politikası olmadığından
- D) Yeni şair ve yazarların çıkmadığından
- E) Dergilerde şiir alanında bir özgünlük ve yenilik olmadığından

37 - 38. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Kimilerine göre bilim kurgunun atası Hindistan'da kaleme alınan *Mahabharata*'dır. Yazıldığı dönemin çok ötesinde silah teknolojilerinden ve çeşitli gök cisimlerinden bahsettiği için böyle nitelenen *Mahabharata*'nın MÖ 200 civarında kaleme alındığı iddia edilse de MS 300 civarında derlendiği yönünde kanıtlar mevcut. Fakat yine de *Mahabharata*'nın bilim kurgu eseri olması sadece yorumlardan ibarettir. Antik bir Hint destanı olan *Mahabharata*'da geçen tasvirler, bugünün teknolojisi ile yorumlandığında bilim kurgu izlenimi yaratmaktadır. Peki bu yorumları bir kenara bırakacak olursak doğru-
dan ve açık ifadelerle bilim kurguya işaret eden ilk eser hangi coğrafyada ve hangi zaman aralığında karşımıza çıkıyor?

37. Bu parçada yazarın asıl anlatmak istediği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) *Mahabharata*'nın sonraki yüzyıllarda yazılmış birçok bilim kurgu eserine kaynaklık ettiği
- B) *Mahabharata*'da bilim kurgu izlenimi yaratan çeşitli özellikler bulunduğu
- C) *Mahabharata*'nın kaleme alındığı döneme göre çok ileri görüşleri yansıtan bir eser olduğu
- D) İlk bilim kurgu eseri *Mahabharata* olarak yorumlan-
sa da bunun mutlak gerçeği yansıtmadığı
- E) *Mahabharata*'nın o dönemde gök cisimlerinden söz eden bilimsel bir eser olduğu

38. Bu parçadan bilim kurgu ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) İlk örneğinin hangi eser olduğuna dair görüş ayrılıkları vardır.
- B) Kimilerine göre tarihi, milattan önceki zamanlara kadar inmektedir.
- C) Çağının ilerisinde bazı teknolojiler içermelidir.
- D) Bazı karakteristik betimlemelere sahiptir.
- E) Çağının ilerisinde teknolojilerden söz eden eski destanlar bilim kurgu örneği sayılmalıdır.

39. Kimi günler böyledir, yanlış başlar, yanlış sürer, yanlış biter. İşte bu da böyle bir gün. Sular genel bir arıza yüzünden iki gündür hiç akıyor. Hiçbir şeyi istifleme-
ye alışkın olmadığım için suyun damlası yok evde.

Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangileri türü bakımından aynıdır?

- A) I ile II
- B) I ile IV
- C) II ile III
- D) III ile IV
- E) IV ile V

40. Zihinsel yaşamın yüzde 90'dan fazlası bilinçaltındadır. Bilinçaltının temeli, insanı ana rahmindeki 5 aydan sonra ve 6 yaşa kadar almış olduğu verilere göre yaşatmaktır. Bilinçaltı ve bilinçli zihin ikilisi, kişinin hayatta kalması için yardımcıdır. Bu ikili, geçici olan ve geçici olmayan her şeyi kaydeder ve hiçbir şeyi silmez.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Adın yönelme ekiyle kullanılan edat
- B) Adın belirtme hâlinde kullanılan sözcük
- C) Birleşik yapıtlı isim
- D) Birleşik yapıtlı fiil
- E) Üç farklı türde fiilimsi

1. Bu testte sırasıyla, Tarih (1-5), Coğrafya (6-10), Felsefe (11-15), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (16-20), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar için Felsefe (21-25) alanlarına ait toplam 25 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Osmanlı Devleti'nde "kadı"lar, adli, idari ve belediye işlerine bakan görevlilerdi. Bu görevlerinin yanında nikah, miras, boşanma, noterlik ve vakıfların işleyişi ile ilgili konulara da bakarlar ve bunları hükme bağlardı. Kadıların idari görevleri arasında kazaların yönetiminin ve asayişinin sağlanması, esnaf ve loncaların denetlenmesi, üretim ve pazar yerlerinin kontrol edilmesi de yer alırdı.

Buna göre aşağıdakilerden hangisinde kadıların yetki sahibi olduğu söylenemez?

- A) Tüccarlar arasında yaşanan borçlanma davalarının görülmesinde
- B) Kazalarda devlete ait emir ve fermanların halka duyurulmasında
- C) Taşrada yol, köprü veya kamuya açık binaların bakım ve onarım işlerinin denetlenmesinde
- D) Kapıkulu askerlerinin eğitim faaliyetlerinin yürütülmesi ve işlerinin verilmesinde
- E) Halkın esnaf ve tüccarlarla yaşadığı sorunların çözüme kavuşturulmasında

2. 1808 tarihinde Sultan Madmud ve âyanlar arasında Sened-i İttifak imzalanmıştır. Bu belgeye göre; padişah ağır vergiler koymayacak, adil vergi toplatacak, âyanlar vergi ve asker toplanmasında devlete yardım edecektir. Ayrıca İstanbul'da padişaha karşı bir isyan gerçekleşirse âyanlar yardıma gelecek ve âyanlık hakları babadan oğula geçebilecektir.

Buna göre Sened-i İttifak'ın aşağıdakilerden hangisine ortam hazırladığı söylenebilir?

- A) Merkezî otoritenin azınlıklar üzerindeki baskısı ve otoritesinin artmasına
- B) Padişahın kendi gücü yanında başka bir gücün varlığını resmen kabul etmesine
- C) Avrupa'da etkili olan demokratik yönetim anlayışının devlet adamları tarafından benimsenmesine
- D) Taşradaki halkın büyük toprak sahiplerinin baskısından kurtulmasına
- E) Yerel yönetimlerde aristokratik bir yönetim anlayışının oluşmasının engellenmesine

3. Mustafa Kemal Atatürk'ün, "Millet işleri ancak millî kararlara dayanmakla, milletin genel duygularına tercüman olmakla mümkündür." sözü ile;

- I. TBMM'nin açılması,
- II. Cumhuriyet'in ilanı,
- III. kadınlara siyasi hakların verilmesi

İnkılaplarından hangileri arasında bağlantı kurulabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) I, II ve III

4. Kaşgarlı Mahmut Divânü Lûgati't-Türk adlı eserinde, "Tanrı'nın devlet (kut) güneşini Türk burçlarından doğdurmuş olduğunu ve onların mülkleri üzerinden göklerin bütün dairelerine döndürmüş bulunduğunu gördüm. Tanrı onlara Türk adını verdi ve onları yeryüzüne hükümdar yaptı. Zamanımızın hakanlarını onlardan çıkardı. Dünya milletlerinin idare dizginlerini onların eline verdi ve kendilerini hak üzere kuvvetlendirdi." ifadelerini kullanmıştır.

Buna göre Türklerdeki devlet anlayışı ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) İkili teşkilat anlayışı ile ülke topraklarının idare edildiği
B) Kurultayın hükümdar kararlarına müdahale edebildiği
C) Devleti yönetme yetkisinin ilahi bir güce dayandırıldığı
D) Devlet teşkilatlanmasının oluşturulmasında komşu devletlerin örnek alındığı
E) Konargöçer yaşam tarzının ekonomik hayata yön verdiği

5. 30 Ekim 1918 tarihinde imzalanan Mondros Mütarekesi sonrası Osmanlı aydınları arasında işgallere karşı farklı çözüm önerileri ortaya atılmıştı. Mustafa Kemal, "Nutuk"ta bu çözüm önerileri ile ilgili değerlendirmesini şöyle ifade etmiştir: "Bu aydınların önerileri İngiliz himayesini istemek, Amerikan mandasını istemek ve bölgesel kurtuluş yolları aramaktır. Efendiler, ben bu kararların hiçbirini yerinde bulmadım. Çünkü bu kararların dayandığı bütün kanıtlar ve görüşler çürüktü, temelsizdi."

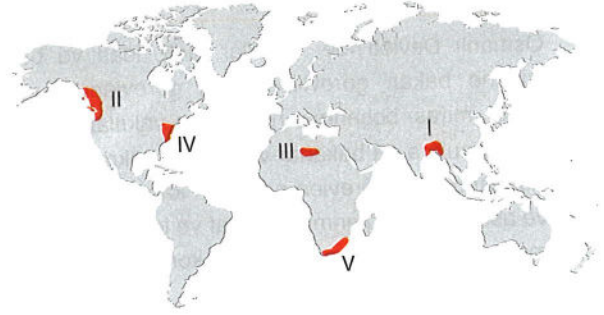
Mustafa Kemal'in bu çözüm önerilerini kabul etmesi ve temelsiz bulmasında;

- I. ulusal bağımsızlık düşüncesine aykırı olmaları,
II. İttifak Devletleri arasında anlaşmazlık yaşanması,
III. ABD'nin Anadolu'daki işgallerde yer almaması

gerekçelerinden hangilerinin etkili olduğu söylenebilir?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) Yalnız III
D) I ve II
E) II ve III

6. Aşağıda, haritada beş bölge numaralarla gösterilmiş ve bu bölgelerin nüfus özellikleri verilmiştir.



- I. Su kaynaklarının ve verimli tarım alanlarının varlığına bağlı olarak nüfus yoğunudur.
II. Yer şekillerinin dağlık olması nedeniyle nüfus yoğunluğu azdır.
III. Şiddetli kuraklık ve aşırı sıcaklık nedeniyle nüfus yoğunluğu azdır.
IV. Sanayinin gelişmesine bağlı olarak nüfus yoğunluğu fazladır.
V. Madencilik faaliyetine bağlı olarak nüfus yoğunluğu fazladır.

Buna göre kaç numaralı bölgenin nüfus özelliklerinde hem doğal hem de beşerî faktörler birlikte etkili olmuştur?

- A) I
B) II
C) III
D) IV
E) V

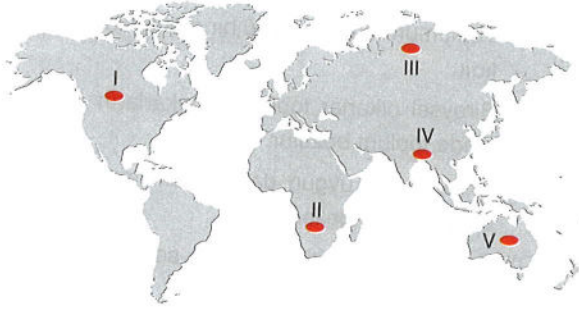
7. Aşağıdaki tabloda bazı ülkeler, bu ülkelerin yer aldığı bölge türleri ile eşleştirilmiştir.

Ülkeler	Bölge türleri			
	Yoğun nüfuslu bölge	Ekvatorial iklim bölgesi	NATO bölgesi	Petrol çıkarım bölgesi
İspanya			✓	
İran				✓
Hindistan	✓			
Brezilya		✓		
Norveç	✓			

Buna göre hangi ülke ile bölge türü yanlış eşleştirilmiştir?

- A) İspanya
B) İran
C) Hindistan
D) Brezilya
E) Norveç

8. Yeryüzünün büyük bir bölümünde görülen ve ciddi anlamda can ve mal kaybına neden olan su baskınları, genelde sel ve taşkınlar olmak üzere ikiye ayrılır. Ani ve şiddetli yağışlar ile kar erimeleri sonucu oluşan hızlı akışa sahip yüzey sularına sel denir. Bir akarsuyun akımının artması sonucunda suyun yükselerek akarsu kenarlarını aşması ve yakın civarı sular altında bırakmasına ise taşkın denir.



Buna göre haritada gösterilen numaralı alanlardan hangisinde sel ve taşkınların görülme olasılığı diğer alanlara göre daha fazladır?

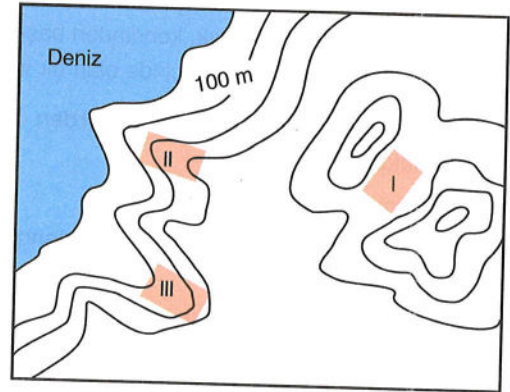
- A) I B) II C) III D) IV E) V

9. Coğrafya öğretmeni Yasin Bey sınıftaki öğrencileri dört gruba ayırdıktan sonra fiziki coğrafyanın alt dalları arasında yer alan klimatoloji, jeomorfoloji, hidrografi ve biyocoğrafyanın çalışma alanları ve bu alt dalların faydalandığı yardımcı bilimlerle ilgili proje ödevi vermiştir.

Buna göre proje ödevinde aşağıdaki yardımcı bilimlerden hangisine yer veren öğrenciler Yasin Bey'in verdiği ödevin kapsamı dışına çıkmış olur?

- A) Jeoloji B) Hidroloji C) Ekonomi
D) Botanik E) Meteoroloji

10. Aşağıdaki topoğrafya haritasında üç gezi ekibinin izledikleri doğrultular ve bu doğrultular üzerinde karşılaştıkları numaralandırılmış yer şekilleri gösterilmiştir.



Buna göre gezi ekiplerinin izledikleri doğrultularda karşılaştıkları yer şekilleri aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

	I	II	III
A)	Çanak	Vadi	Sırt
B)	Boyun	Sırt	Vadi
C)	Boyun	Vadi	Sırt
D)	Sırt	Sırt	Vadi
E)	Çanak	Boyun	Vadi

11. Descartes'ın şüphe anlayışı, kendisinden şüphe edilemeyecek hakikatlerin bulunmasına kadar devam eden, araç olarak kullanılan şüphedir. Bunu yaparken, yaşadığı dönemde olağan biçimde şüphe edilemez olarak görülen temel düşünce ve inanışların hepsini bir sorgudan, şüphenin denetiminden geçirmiş görünmektedir. Bu denetlemeden geçenleri felsefesinin temeline koyacaktır.

Buna göre Descartes için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Şüpheyi doğruya ulaşmada araç olarak kullanmıştır.
B) Doğru bilgiye ulaşamayacağını savunmuştur.
C) Otoritelere boyun eğmiştir.
D) Bilgi edinmede sezgiye güvenmiştir.
E) Duyuların yanıltıcılığını gideremediği için hep şüpheli kalmıştır.

TYT / SOSYAL BİLİMLER

Bilgi Sarmal - Deneme 2

12. Sartre'a göre, insan, bir taş ya da sopa gibi basit ve bilinçsiz bir varlık değildir. Sopa ve taş, her ne ise odur. Hâlbuki bilinçli bir varlık olan insan, ne olması gerektiğine kendisi karar verir. Bunun içindir ki, insan kendi içinde varlık, kendi içine kapanık, kendinden başka bir şeyi olmayan varlık değil, yönelim içinde olan bir varlıktır.

Sartre bu görüşlerinde aşağıdakilerden hangisini savunmaktadır?

- A) Var olmak algılanmak demektir.
- B) Her varlık bütünlük içinde değerlendirildiğinde anlam kazanır.
- C) İnsan kendi eylemlerinin belirleyicisidir.
- D) Evrensel ahlak yasasından söz edilebilir.
- E) Bilinçli varlık mutsuz olan varlıktır.

14. Konfüçyüs'e göre tabiat düzeni değişmez, bu düzeni asla bozmadan geleneklere uygun yaşamalıyız. Geleneğe uygun yaşamak için hükûmeti iyi idare etmeliyiz. Hükûmeti iyi idare etmek için evi (aileyi) yoluna koymalıyız. Evi yoluna koymak için nefsimizi iyi idare etmeli, yani nefsimize düzen vermeliyiz.

Bu parçada vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Toplumun devamı güçlü bir otoritenin varlığına bağlıdır.
- B) Bireysel çıkarlar toplumsal çıkarların önüne geçtiğinde toplum bozulur.
- C) Geleneklere uygun davranmak toplumsal düzenin değişimini engeller.
- D) Toplamlar için ideal düzeni sağlamak her zaman problem olmuştur.
- E) Toplumsal düzenin sağlanması bireyin kendisini düzeltmesinden başlar.

13. Ona göre, zihin, başlangıçta üzerine hiçbir şey yazılmamış olan düz beyaz bir kâğıt gibidir. Eğer insan doğduğunda hiçbir ide ve bilgiye sahip değilse, bunca bilgiyi nereden edinmektedir? Bu soruya tek kelime ile cevap verir: Deneyden. Bilgimizin tümünün temelinde deney vardır. Bütün bilgiler son çözümlemede tecrübe ve deneye dayanmaktadır.

Bu parçada sözü edilenler aşağıdaki özgün yaklaşımlardan hangisine aittir?

- A) Locke'un empirizmine
- B) Hegel'in rasyonalizmine
- C) Descartes'in metodik şüphesine
- D) Platon'un idealizmine
- E) Kant'ın kritisizmine

15. Tanrı istemezse, yaprak düşmezmiş
Tanrı istemezse, insan ölmezmiş.

Bu dizelerdeki ifadeler için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Arkhe problemine yöneliktir.
- B) Teolojik düşüncüdür.
- C) Modern düşüncüdür.
- D) Diyalektik düşüncüdür.
- E) Karşıtların birliğini içerir.

16 - 20. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olanlar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları cevaplayacaktır.

16. Peygamberimiz (s.a.v.) kızına hitaben: "Ey kızım Fatıma! Babam peygamber diye güvenme. Rabbine karşı kulluk vazifeni yap. Eğer Allah'tan nefsini satın alamazsan vallahi ben bile senin namına hiçbir şey yapamam." buyurmuştur.

(Buharî, Vesâyâ 11)

Bu hadiste vurgulanan temel düşünce ile aşağıdaki ayetlerden hangisinin mesajı örtüşmektedir?

- A) "Peygamber, Rabbinden kendisine indirilene iman etti, mü'minler de (iman ettiler). Her biri; Allah'a, meleklerine, kitaplarına ve peygamberlerine iman ettiler..."
(Bakara; 285)
- B) "(Onlar şöyle yakarırılar): "Rabbimiz! Bizi hidayete erdirdikten sonra kalplerimizi eğriltme. Bize katından bir rahmet bahşet. Şüphesiz sen çok bahşedensin."
(Âl-i İmrân; 8)
- C) "O öyle bir Rab'dır ki, sizi çamurdan yaratmış, sonra (her birinize) bir ecel tayin etmiştir. (Kıyametin kopması için) belirlenmiş bir ecel de onun katındadır. Siz ise hâlâ şüphe ediyorsunuz."
(En'âm; 2)
- D) "Hiçbir günahkâr başka bir günahkârın yükünü yüklenmez. Günah yükü ağır olan kimse, (bir başkasını), günahını yüklenmeye çağırırsa, ondan hiçbir şey yüklenilmez, çağırdığı kimse yakını da olsa..."
(Fâtır; 18)
- E) "İman edip dünya ve âhîret için yararlı işler yapanları karanlıklardan aydınlığa çıkarsın diye size Allah'ın apaçık ayetlerini okuyan bir elçi gönderdi..."
(Talâk; 11)

17. Birlik, yalnız başına olmak, benzeri olmamak; çoğalmaktan, parçalara ayrılmaktan ve eksilmekten beri bulunmak gibi manaları ifade eden bir sıfattır. Allah'ın (c.c.) bir olması, eşi ve benzeri bulunmaması anlamında kullanılır. Yüce Allah'ın sıfatları içerisinde en önemlisi-dir, denilebilir. Çünkü bu sıfat, Allah'ın (c.c.) zâtında, sıfatlarında, fiillerinde bir olduğunu; güç ve kudretinde ortaksız bulunduğunu ifade etmektedir. İslam inanç esaslarının temeli bu sığata dayanır.

Bu metinde Yüce Allah'ın aşağıdaki sıfatlarının hangisinden söz edilmektedir?

- A) Vücud
B) Beka
C) İrade
D) Kıyam Bi Nefsihi
E) Vahdaniyet

18. Kur'an-ı Kerim'de Allah Teala'ya inanan ve O'na karşı sorumluluk bilinci taşıyan kimseler şöyle anlatılır: "Onlar ki bollukta da darlıkta da Allah için harcarlar; öfkelerini yutarlar ve insanları affederler. Allah da güzel davranışta bulunanları sever." Bir başka ayette ise şöyle buyrulmaktadır: "İman edip iyi işler yapan, namaz kılan ve zekât verenler var ya, onların mükafatları Rabb'leri katındadır. Onlara korku yoktur, onlar üzüntü de çekmezler."

Bu parçaya göre aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) İslam'da güzel davranışlar teşvik edilmiştir.
B) İnsan bazı ibadetlerle yükümlüdür.
C) İman edenler Allah rızasını kazanmak için gayret göstermelidir.
D) Allah'a iman edip onun gereklerini yerine getirenler kurtuluşa ereceklerdir.
E) İnsanın kurtulması için sadece iman etmek yeterlidir.

19. Hz. Peygamber'den sonra ortaya çıkan ve dinle ilgili olup ilave veya eksiltme özelliği taşıyan şeyler, olarak tarif edilmiştir. Bu tanıma göre dinle ilgisi ve dinî mahiyeti bulunmayan şeyler, örf ve âdet türünden olan ve dinî bir referansla yapılmayan davranışlar bu kapsamda değerlendirilmez. Yüce Allah, Kur'an-ı Kerim'de insanların dinî yaşamlarında ihtiyaç duyacağı bilgileri vermiş, Hz. Peygamber de uygulama ve açıklamalarıyla gerekli tüm hükümleri ortaya koymuştur. Bu yüzden Peygamberimizin vefatının ardından onun yapmadığı herhangi bir davranışın ibadet olarak uygulanması veya mevcut ibadet şekillerinde artırma ya da eksiltme yapılması kabul edilemez. Peygamberimiz (s.a.v.) bu konuda; "Sözlerin en doğrusu Allah'ın Kitabı'dır. Yolların en iyisi Muhammed'in yoludur. İşlerin en kötüsü (dinde) sonradan uydurulanlardır... (Ahmed b. Hanbel, III, 310)" buyurarak konunun önemine dikkat çekmiştir.

Bu parçada aşağıdaki kavramlardan hangisi üzerinde durulmaktadır?

- A) Şirk B) Küfür C) Bid'at
D) İhsan E) Sünnet

20. Peygamberimiz (s.a.v.) Muaz b. Cebel'i (r.a.) Yemen'e vali olarak gönderirken ona; "Sana herhangi bir dava getirildiği zaman nasıl ve neye göre hüküm verirsin?" diye sordu. Hz. Muaz, "Allah'ın kitabındaki hükümlerle hüküm veririm." dedi. Resûl-i Ekrem Efendimiz, "Eğer Allah'ın kitabında onunla ilgili bir hüküm bulamazsan neye göre hüküm verirsin?" diye sordu. Hz. Muaz, "Resûlullahın sünnetine göre hüküm veririm." dedi. Resûl-i Ekrem Efendimiz bu sefer, "Resûlullahın sünnetinde de onunla ilgili bir hüküm bulamazsan, ne yaparsın?" diye sordu. Hz. Muaz, "O zaman, kendi görüşüme göre içtihad eder, hüküm veririm." dedi. Peygamberimiz (s.a.v.) bundan son derece memnun oldu ve bu memnuniyetini şöyle ifade etti: "Allah'a hamdolsun ki, Resûlullahın elçisini, Resûlullahın razı olduğu şeye muvaffak kıldı."

(İbn-i Kesîr, Sîre, 4:199)

Bu hadiste aşağıdaki konulardan hangisine vurgu yapılmaktadır?

- A) İnsanın yaratılış amacına
B) İslam'a göre bilginin kaynaklarına
C) Vahyin bilgi edinmede tek yol olduğuna
D) İslam inanç esaslarının temel özelliklerine
E) Hz. Muhammed'in (s.a.v.) peygamberlik yönüne

21 - 25. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar cevaplayacaktır.

21. Bacon'a göre Aristotelesçiler bilimsel araştırmayı gözlem verilerinden değil, otoritelerin düşüncelerinden çıkardıkları tümevarım sonuçlarına dayandığı için ister istemez bilimin gözlem-deney temelini yok olmasına neden olmuş, giderek bilimin yapılamadığı, yeni bilgilerin üretilmediği Karanlık Çağ'a girilmiştir. Bundan kurtulmanın yolu da yeni bir teknikle doğaya ilişkin yeni bilgiler elde etmektir. Bu nedenle tek seçenek, adım adım genel kavramlara giden tümevarıma dayanmaktır.

Bacon'ın bu görüşleri 15. yy – 17. yy felsefesinin hangi problem alanına yöneliktir?

- A) Bilginin kaynağı B) Bilimsel yöntem
C) Bilimin değeri D) İrade özgürlüğü
E) Arkhe problemi

22. Demokritos, "Hiçbir şey hiçten doğmaz" der. Ona göre cisimler atomların birleşmesiyle meydana gelir. Atomların ayrılmasıyla yok olurlar. Ruh bile ince, yuvarlak, hafif ve sıcak atomlardan oluşmuştur. Duyular yoluyla edinilen bilgi, nesnelerden yayılan çok ince cisimciklerin, duyu organlarını etkilemesinin bir ürünüdür.

Buna göre Demokritos'un düşüncelerinin temelini aşağıdakilerden hangisi oluşturur?

- A) Nedensellik ilkesinin varlığı
B) Evrenin sonsuz olduğu düşüncesi
C) Varlığı düşünsel bir unsura dayandırma isteği
D) Evrende sürekli bir değişimin olması
E) Doğada karşıtların çatışma içinde olması

23. Gadamer, dünyayı algılayışımız dâhil, bilim, sanat ve yaşamın her alanında anlamının olduğunu, dolayısıyla her yerde yorumun devreye girdiğini belirtmektedir. Çünkü insan söz konusu olduğunda farklı bakış açılarına bağlı farklı yorumlar vardır. Bu farklı yorumlar içerisinde insan diğerlerini tanır, insan diğerlerine ait yorumları kendi yorumları dâhilinde kavrar.

Gadamer'ın bu görüşleri aşağıdaki yaklaşımlardan hangisine aittir?

- A) Hermeneutik B) Yeni ontoloji
C) Varoluşçuluk D) Fenomenoloji
E) Diyalektik materyalizm

24. Yasa koyucu tarafından konulmuş kurallar, insanın toplum yaşamına geçip kendini güçlü hissetmesi ve diğer insanlarla mücadeleye girişmesi sonucunda, bu mücadeleyi düzenlemek, insanların birbirine zarar vermesini engellemek toplum yaşamında barış ve düzeni sağlamak üzere ortaya çıkmıştır.

Montesquieu bu görüşlerinde yasaların hangi yönünü vurgulamıştır?

- A) Temelini insan doğasından alması
B) Her toplumda farklı görülmesi
C) Toplumsal düzenin devamını sağlaması
D) Güçlü bir kontrolü gerektirmesi
E) İnsanları sınırlayarak onların doğasını bozması

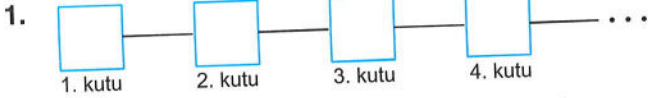
25. Felsefe, mitsel düşünceden, evreni bir bütün olarak ele alma kavrayışını miras almış fakat bu evrenin akla uygun bir açıklaması olması gerektiğini Thales, Anaksimandros ve Anaksimenes'ten başlayarak iddia etmiştir. Bu görüş, felsefenin doğuşuna işaret etmektedir.

Bu parçada felsefenin doğuşu aşağıdakilerden hangisine bağlanmıştır?

- A) Varlıklara anlam verilmesine
B) Bilim ve felsefe ayrımının yapılmasına
C) Mitolojik görüşlerin devam ettirilmesine
D) Varlıkların akla dayalı açıklanmasına
E) Bilgi birikiminin artmasına

1. Bu testte 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.



Yukarıdaki şekilde 1. kutunun içerisine yazılan sayı $\sqrt{2}$ ile çarpılıp 2. kutuya, 2. kutudaki sayı $\sqrt{3}$ ile çarpılıp 3. kutuya, 3. kutudaki sayı $\sqrt{4}$ ile çarpılıp 4. kutuya yazılıyor ve bu işlem n. kutudaki sayının $\sqrt{n+1}$ ile çarpılarak (n + 1). kutunun içerisine yazılmasıyla devam ettiriliyor.

Buna göre, 1. kutuya $\sqrt{45}$ sayısı yazılırsa ilk olarak kaç numaralı kutuda tam sayı elde edilir?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

2.

$$\begin{array}{r} \square + \square \\ \square - \square \end{array}$$

Yukarıdaki kutuların içerisine -1, 2, 3 ve 5 sayıları her kutuya farklı bir sayı gelecek şekilde yerleştirildiğinde oluşan işlemin sonucu aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

3. 200 kişinin katıldığı birinci deneme sınavında Ali 250 puan alarak 120, Ayşe ise 300 puan alarak 80. olmuştur. Aynı kişilerin katıldığı ikinci deneme sınavında ilk sınav sonucuna göre,

- Ali'nin puanı artmış ancak sıralama yönünden daha başarısız olmuştur.
- Ayşe'nin puanı azalmış ancak sıralama yönünden daha başarılı olmuştur.

Buna göre, ikinci deneme sınavında,

- 240 puan alan birinin sıralaması 120 olabilir.
- 290 puan alan birinin sıralaması 80 olabilir.
- 310 puan alan birinin sıralaması 60 olabilir.

İfadelerinden hangileri daima yanlıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III

B
İ
L
G
İ
S
A
R
M
A
L

4.

$\square$ = "A'dan küçük doğal sayıların toplamı."

$\triangle$ = "A'dan küçük tek doğal sayıların toplamı."

$\bigcirc$ = "A'dan küçük çift doğal sayıların toplamı."

şeklinde tanımlanıyor.

Buna göre,

$$\begin{array}{r} \square 51 \\ \bigcirc 51 - \triangle 51 \end{array}$$

İfadesinin değeri kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 50 D) 51 E) 102

5. m bir gerçel sayı olmak üzere,

$$m^3 + 2$$

bir tek tam sayı olduğuna göre,

I. $m^2 + m$

II. $m^6 + m^3$

III. $3m + 1$

ifadelerinden hangileri daima çift tam sayıdır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

6. Sayı doğrusu üzerinde bulunan x , y ve z sayılarından herhangi iki tanesinin arasındaki uzaklık 4 cm, 10 cm ve a cm dir.

Buna göre, a 'nın alabileceği değerler çarpımı kaçtır?

- A) 40 B) 60 C) 72 D) 84 E) 90

7. Bir metalin A, B ve C ısıtıcılarıyla ısıtılması sonucunda geçen süre ve metalin boyunun ilk duruma göre uzama miktarı (kaç katına çıktığı) aşağıdaki tabloda verilmiştir.

Isıtıcı	Süre (dakika)	Uzama miktarı
A	5	$2^{0,03}$ kat
B	10	$2^{0,05}$ kat
C	15	$2^{0,06}$ kat

Buna göre, 64 cm uzunluğundaki bu metal sırasıyla A ısıtıcısında 10 dakika, B ısıtıcısında 30 dakika ve C ısıtıcısında 60 dakika kaldıktan sonraki boyu kaç cm olur?

- A) $2^{6,35}$ B) $2^{6,4}$ C) $2^{6,45}$ D) $2^{6,5}$ E) $2^{6,55}$

8. Aşağıda bir aracın benzin göstergesinin iki farklı durumu verilmiştir.



1. Durum

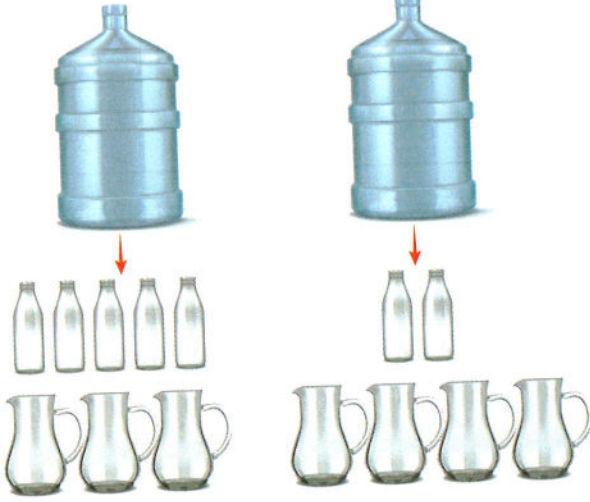


2. Durum

Deponun, 1. durumdaki doluluk oranı ile 2. durumdaki doluluk oranının çarpımı kaçtır?

- A) $\frac{5}{18}$ B) $\frac{1}{3}$ C) $\frac{7}{18}$ D) $\frac{4}{9}$ E) $\frac{1}{2}$

9. Her birinin içerisinde eşit miktarda su bulunan iki damacanadan birincisindeki suyun tamamı özdeş boş şişelerden beşini ve özdeş boş sürahilerden üçünü; ikincisindeki suyun tamamı bu boş şişelerden ikisini ve bu boş sürahilerden dördünü tamamen doldurmaktadır.



Buna göre, içerisinde aynı miktarda su bulunan üçüncü bir damacana bu boş şişelerden kaç tanesini tamamen doldurur?

- A) 9 B) 10 C) 11 D) 12 E) 14

10. Aynı evrensel kümeye (E) ait boş kümeden ve birbirinden farklı A, B ve C kümeleri için,

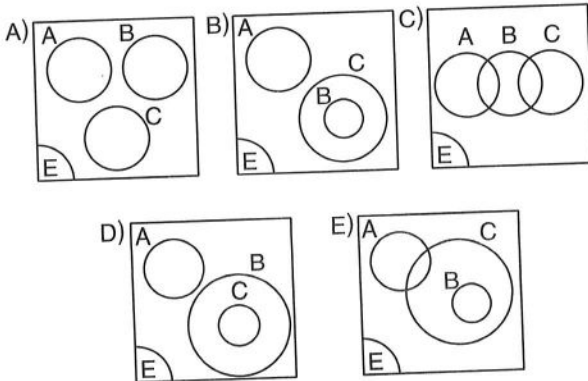
$$A \subset B^c$$

$$A \cap C = \emptyset$$

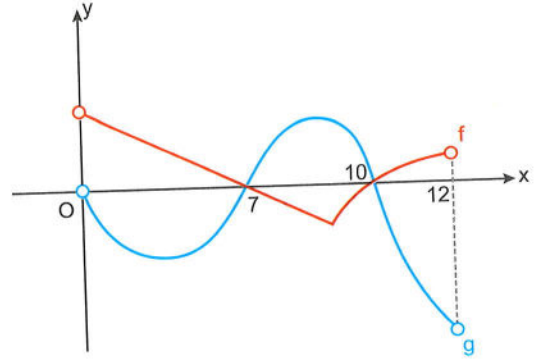
$$B - C = \emptyset$$

bilgileri veriliyor.

Buna göre; A, B ve C kümelerinin Venn Şeması ile gösterimi aşağıdakilerden hangisi olabilir?



11. Dik koordinat düzleminde (0, 12) aralığında tanımlı f ve g fonksiyonlarının grafikleri verilmiştir.



Buna göre, $2f(x) - g(x) < 0$ eşitsizliğini sağlayan x tam sayılarının toplamı kaçtır?

- A) 15 B) 16 C) 17 D) 18 E) 19

12. Gerçek sayılar kümesinde tanımlı $y = f(x)$ ve $y = g(x)$ fonksiyonları doğrusal fonksiyonlardır.

$$(f \circ f)(x) = 3f(x) + 2$$

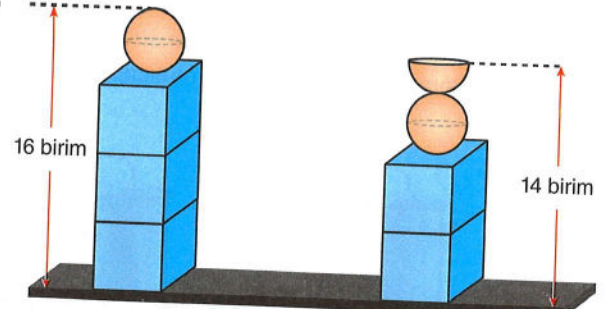
$$(g \circ f)(x) = f(x) - 1$$

eşitlikleri veriliyor.

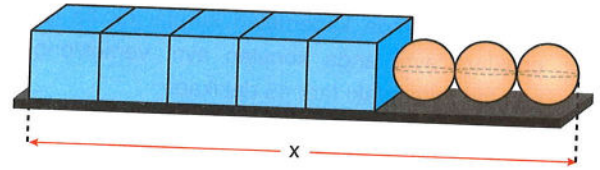
Buna göre, $f(1) - g(1)$ farkı kaçtır?

- A) 5 B) 6 C) 8 D) 9 E) 11

14.



Bir ayrıntının uzunluğu x birim olan küpler ile yarıçapı y birim olan yarım küre ve küreler yukarıdaki gibi üst üste konulduğunda yerden yükseklikleri 16 birim ve 14 birim oluyor.



Buna göre, aralarında boşluk kalmadan yukarıdaki gibi yan yana dizilen 5 küp ve 3 küreden oluşan şeklin uzunluğu (x) kaç birimdir?

- A) 26 B) 28 C) 30 D) 32 E) 36

13. Bir futbol maçında sahada 11 futbolcusu olan A takımında maç esnasında aşağıda belirtilen durumlar sırayla gerçekleşmiştir.

- Maçın başında sahada olan A takımlı 11 futbolcunun forma numaralarının aritmetik ortalaması 14'tür.
- A takımlı 2 futbolcu kırmızı kart görerek oyundan çıkarılınca sahada kalan A takımlı futbolcuların forma numaralarının aritmetik ortalaması değişmemiştir.
- A takımında 1 futbolcu değişikliği yapıldıktan sonra, oyundan çıkmış A takımlı futbolcuların ve sahadaki futbolcuların forma numaralarının aritmetik ortalaması sırasıyla 11 ve 15 olmuştur.

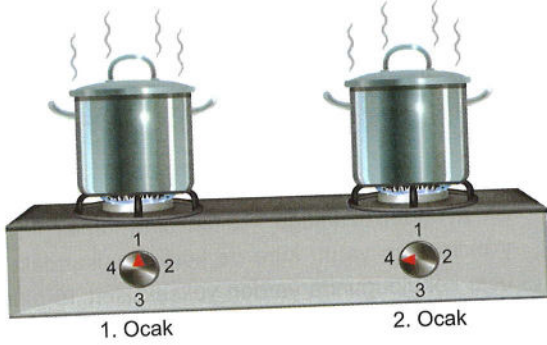
Buna göre, oyuna sonradan dahil olan A takımlı futbolcunun forma numarası kaçtır?

(Her futbolcunun forma numaraları farklıdır.)

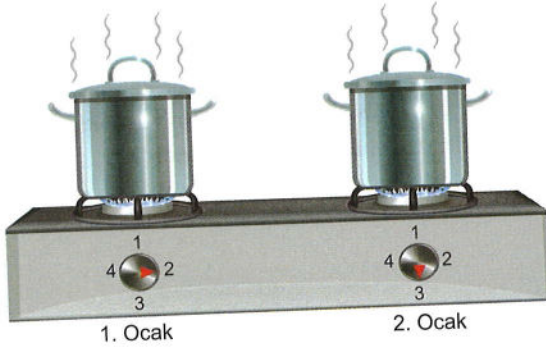
- A) 12 B) 13 C) 14 D) 15 E) 16

TYT / TEMEL MATEMATİK

15. 4 kademesi bulunan özdeş iki ocaktan her birinin aynı yemeği pişirme süreleri ocak düğmelerinin üzerindeki kademe sıra numaralarıyla ters orantılıdır.



Üstteki durumda kademeleri kırmızı ok ile gösterilen ocaklara aynı anda konulan aynı yemeklerin pişme süreleri arasındaki fark 45 dakikadır.



Eğer aynı yemekler aynı anda kademeleri yukarıdaki gibi gösterilen ocaklara konulsaydı pişme süreleri arasındaki fark kaç dakika olurdu?

- A) 5 B) 10 C) 15 D) 20 E) 25

Bilgi Sarmal - Deneme 2

16. Tarık ve Afife, ellerindeki yumurtaları ve her birinin içinde 120 mililitre süt bulunan şişelerdeki sütleri aşağıda verilen sıra ve oran ile karıştırarak bir kek hamuru elde ediyor.

- Bir miktar inek sütü
- Konulan inek sütünün %60'ı kadar koyun sütü ya da %50'si kadar keçi sütü
- Her 80 mililitrelik süt karışımı için 1 yumurta

Her birinde yalnızca iki çeşit süt bulunduğu bu iki karışım elde edilirken Tarık 3 şişe koyun sütünün tamamını, Afife ise 2 şişe keçi sütünün tamamını kullanmıştır.

Buna göre, bu iki karışım için kullanılan toplam yumurta sayısı kaçtır?

- A) 12 B) 18 C) 21 D) 24 E) 30

17. Hamit'in evi ile okulu arasındaki uzaklık 300 metredir. Hamit 30 dakikada okula varacak şekilde planlama yapıp sabit hızla yürümeye başlıyor. Yolun yarısına geldiğinde çantasını evde unuttuğunu fark eden Hamit, aynı sabit hızla geri dönüp çantasını aldıktan sonra vakit kaybetmeden hızını iki kat artırarak okula ulaşıyor.

Hamit, tüm hareketi boyunca ev ile okul arasında aynı yolu kullandığına göre, okula planlandığından kaç dakika geç varmıştır?

(Hamit'in çantasını alırken evde kaybettiği süre dikkate alınmayacaktır.)

- A) 5 B) 10 C) 15 D) 20 E) 25

18.



Birimi cm olan yukarıdaki cetvelin bir ucunda 2 cm diğer ucunda 1 cm boşluk vardır. Bu cetvel 8,5 numaralı noktasından ikiye bölündüğünde biri uzun diğeri kısa iki parça elde ediliyor. Aşağıdaki şekilde uzun parçası verilen bu cetvelin kısa parçasının uzunluğunun uzun parçasının uzunluğuna oranı $\frac{13}{21}$ oluyor.



Buna göre, cetvel üzerindeki x değeri kaçtır?

- A) 12 B) 13 C) 14 D) 15 E) 16

19. Matematik, fizik, kimya ve biyoloji derslerine ait sorulardan oluşan 100 soruluk bir test ile ilgili aşağıdaki bilgiler veriliyor.

- Matematik sorularının sayısı biyoloji sorularının sayısının 2 katına eşittir.
- Fizik sorularının sayısı kimya sorularının sayısının %25'ine eşittir.

Testteki dört dersten herhangi birinin soru sayısı 40'tan fazla olmadığına göre, matematik sorularının sayısı kimya sorularının sayısından kaç fazladır?

- A) 4 B) 8 C) 12 D) 16 E) 20

20.

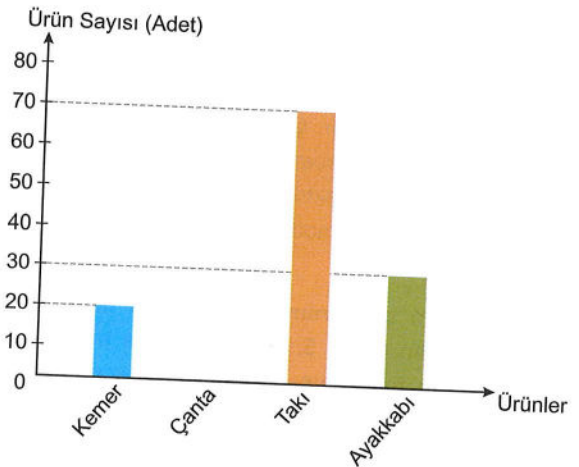
Bir belediyenin düzenlediği "çocuklar süt içsin" projesi kapsamında Gazi İlkokuluna ve Atatürk Ortaokuluna aşağıdaki bilgiler doğrultusunda süt dağıtılıyor.

- Gazi İlkokulunda 5 günde bir, Atatürk Ortaokulunda 6 günde bir her öğrenciye birer kutu süt dağıtılıyor.
- Gazi İlkokulunda dağıtılan sütler 400 ml, Atatürk Ortaokulunda dağıtılan sütler 500 ml'lik kutularda veriliyor.
- İki okula 30 gün boyunca toplam 1230 litre süt, 2700 kutu hâlinde dağıtılıyor.

Buna göre, bu iki okuldaki toplam öğrenci sayısı kaçtır? (1000 ml = 1 litre)

- A) 500 B) 450 C) 400 D) 350 E) 300

21. Bir mağazada bulunan ürünlerin sayıca dağılımı aşağıdaki sütun grafiğinde gösterilmiştir.



Grafik çizimi yapılırken çantaya ait sütun unutulmuştur.

Bu veriler daire grafiğinde gösterildiğinde çantaya ait daire dilimi 90°'lik merkez açıya sahip olduğuna göre, mağazada kaç adet çanta vardır?

- A) 20 B) 30 C) 40 D) 50 E) 60

TYT / TEMEL MATEMATİK

22. İçinde bir miktar su bulunan bir depodan a litre su boşaltılırsa deponun $\frac{3}{4}$ ü boş kalıyor. Eğer ilk durumdaki depoya $\frac{2a}{3}$ litre su doldurulursa deponun yarısı dolu oluyor.

Buna göre, ilk durumda depoda kaç litre su vardır?

- A) $\frac{3a}{8}$ B) $\frac{5a}{8}$ C) $\frac{3a}{4}$
D) $\frac{8a}{3}$ E) 2a

23. Aynı markaya ait iki klimadan A model olan klima 4 saat çalıştıktan sonra 1 saat bekleme moduna geçerken, B model olan klima 6 saat çalıştıktan sonra 1 saat bekleme moduna geçiyor. Çalışır durumdayken bir saatte A model klimanın harcadığı elektrik miktarı B model klimanın harcadığı elektrik miktarından %10 daha fazladır. Klimalar bekleme modundayken elektrik harcamamaktadır.

Aynı anda çalıştırılmaya başlanan iki klimadan A model olan klima 5. kez çalışmaya başladığı anda klimaların harcamış olduğu elektrik miktarları arasındaki fark 3,6 kW olduğuna göre, A model klima çalışır durumdayken 1 saatte kaç kW elektrik harcamaktadır?

- A) 6,6 B) 7,7 C) 8,8 D) 9,9 E) 11

Bilgi Sarmal - Deneme 2

24. Mesajlaşma uygulaması kullanan bir öğretmen, öğrencilerinin ve kendisinin bulunduğu bir grupta sınav duyurusu paylaşıyor. 5 dakika sonra bu mesajı okumayan öğrencilerin sayısı mesajı okuyan öğrencilerin sayısından 5 fazla oluyor. 10 dakika sonra bu mesajı okuyan öğrencilerin sayısı 15 artarak mesajı okumayan öğrenci sayısının 6 katı oluyor.

Buna göre, bu grupta kaç kişi vardır?

- A) 32 B) 33 C) 34 D) 35 E) 36

25. Elinde un, süt ve pirinç bulunan Ebru Hanım, un ve süt kullanarak helva, süt ve pirinç kullanarak sütlaç yapacaktır.

- Helva yapmak için kullanacağı un ve süt miktarı sırasıyla 3 ve 4 sayıları ile orantılıdır.
- Sütlaç yapmak için kullanacağı pirinç ve süt miktarı sırasıyla 2 ve 3 sayıları ile ters orantılıdır.

Eşit miktarlarda helva ve sütlaç yapan Ebru Hanım, toplam 680 gr süt kullandığına göre, toplam kaç gr un kullanmıştır?

- A) 220 B) 240 C) 260 D) 280 E) 300

26. Üçü erkek ve üçü kız olan altı kardeşten erkekler birer yıl arayla, kızlar da birer yıl arayla doğmuştur. En küçük erkek kardeşin kız kardeşlerinin yaşları toplamı, erkek kardeşlerinin yaşları toplamından 16 fazladır. En küçük kız kardeşin erkek kardeşlerinin yaşları toplamı kız kardeşlerinin yaşları toplamından 4 eksiktir.

Buna göre, en küçük erkek kardeşin yaşı kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

27.



Kedi

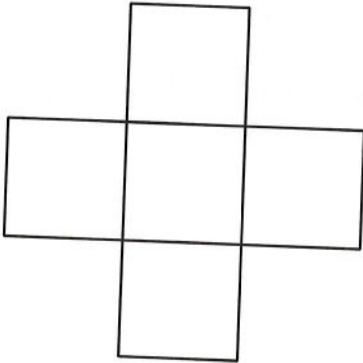


Köpek



Fare

Yukarıda verilen kedi, köpek ve fare resimlerinden her biri aşağıda verilen tablodaki karelerden birine yapıştırılacaktır.



B
İ
L
G
İ
S
A
R
M
A
L

- Kedi ile köpek resimlerinin yapıştırılacağı karelerin ortak kenarı olmayacaktır.
- Fare ile kedi resimlerinin yapıştırılacağı karelerin ortak kenarı olmayacaktır.

Buna göre, tabloda kaç farklı görüntü elde edilebilir?

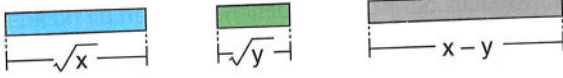
- A) 24 B) 28 C) 32 D) 36 E) 40

28. Bir okulda üst üste 7 bölmeden oluşan bir dolaba eşyalarını koymak isteyen Serap Öğretmen, en alt ve en üst bölmeyi kullanmak istemediği için diğer bölmelerden birini seçiyor ve eşyalarını koyuyor. Aynı okulda çalışan Arzu Öğretmen de eşyalarını koymak için geriye kalan boş bölmelerden birini seçiyor.

Buna göre, Arzu Öğretmen'in bölmesi ile Serap Öğretmen'in bölmesinin altlı üstlü olma olasılığı kaçtır?

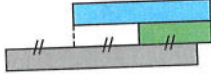
- A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{1}{3}$ C) $\frac{1}{4}$ D) $\frac{1}{5}$ E) $\frac{1}{6}$

29.



Yukarıda mavi, yeşil ve gri renkler ile boyanmış düz çubukların uzunlukları sırasıyla $\sqrt{x}$ cm, $\sqrt{y}$ cm ve $x - y$ cm olarak verilmiştir.

Bu çubuklar aşağıdaki gibi mavi ve yeşil renkli çubukların birer uçları aynı hizada olacak biçimde konumlandırıldığında çubukların sol uç noktalarının izdüşümleri gri renkli çubuğu 3 eş parçaya ayırıyor.



Buna göre, mavi ve yeşil renkli çubukların uzunlukları toplamı kaç cm'dir?

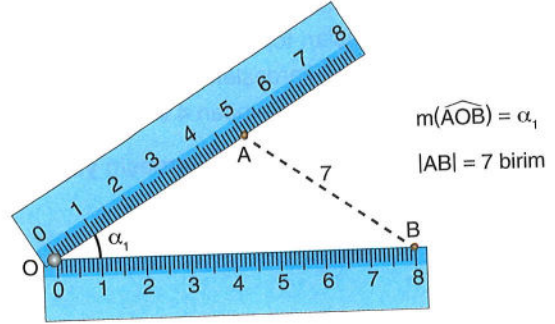
- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

30. "A pozitif tam sayı olmak üzere, A sayısını tam bölen her bir x asal sayısı için x^2 sayısı da A sayısını tam bölüyorsa A sayısına **Güçlü Sayı** denir."

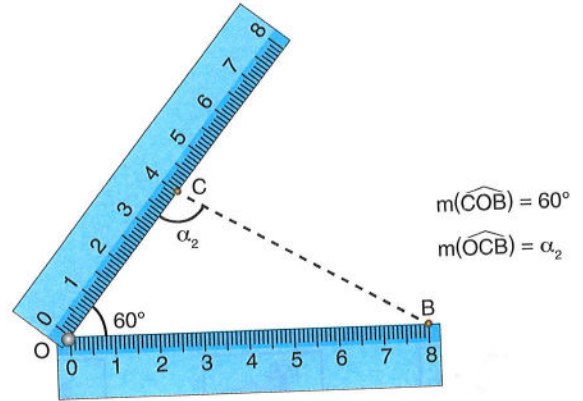
Buna göre, iki basamaklı en büyük Güçlü Sayı ile üç basamaklı en küçük Güçlü Sayı'nın toplamı kaçtır?

- A) 181 B) 187 C) 192 D) 195 E) 198

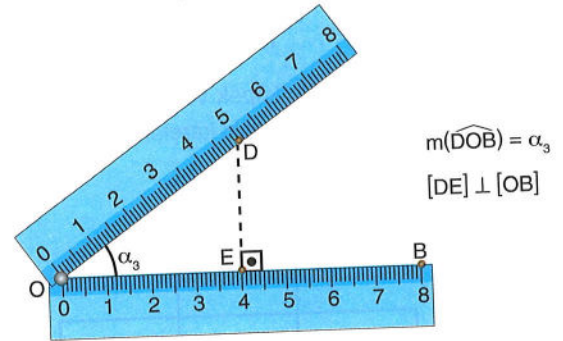
31. Aşağıda 8 birim uzunluğunda iki eş cetvelin farklı üç konumu verilmiştir.



I. Konum



II. Konum



III. Konum

Buna göre,

I. $\alpha_1 = 30^\circ$

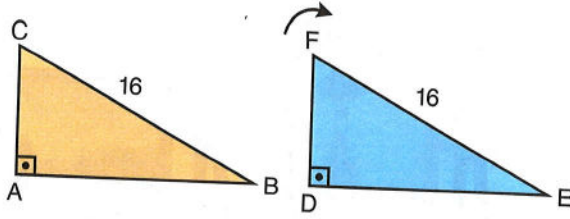
II. $\alpha_2 = \frac{3\alpha_1}{2}$

III. $\alpha_1 = \alpha_3$

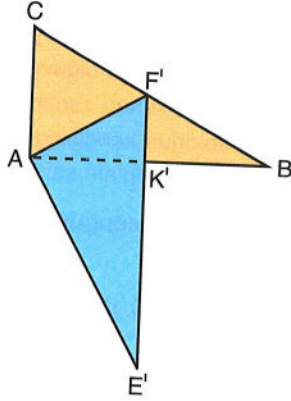
ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I ve III

32.



Şekil 1



Şekil 2

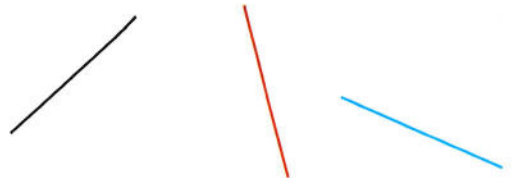
Şekil 1'de birbirine eş ABC dik üçgeni ile DEF dik üçgeni verilmiştir. DEF üçgeni D köşesi etrafında ok yönünde 60° döndürülüp D köşesi ile A köşesi çakışacak biçimde yerleştirildiğinde Şekil 2'deki görünüm elde ediliyor.

$F' \in [BC]$, $|BC| = |FE| = 16$ birim

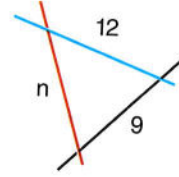
Buna göre, $A(AK'E')$ kaç birimkaredir?

- A) 16 B) $8\sqrt{3}$ C) 8 D) $4\sqrt{3}$ E) 4

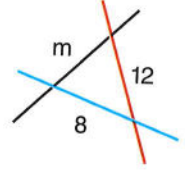
33.



Siyah, kırmızı ve mavi renkli çubuklar, eğimleri değiştirilmeden hareket ettirilerek aşağıdaki gibi A ve B üçgenleri oluşturulabilmektedir.



A üçgeni



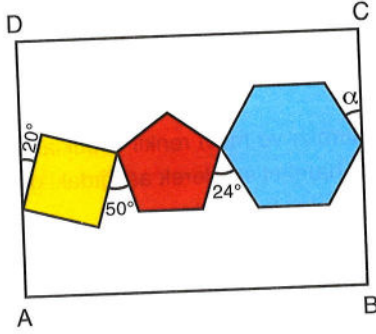
B üçgeni

A ve B üçgenlerinin kenar uzunlukları birim cinsinden yukarıdaki gibi verilmiştir.

Buna göre, $m + n$ toplamı kaçtır?

- A) 20 B) 21 C) 22 D) 23 E) 24

34. n kenarlı bir düzgün çokgenin bir iç açısının ölçüsü $\frac{(n-2) \cdot 180^\circ}{n}$ formülü ile bulunur.



Ferit, ABCD dikdörtgeni biçimindeki kâğıdın üzerine düzgün çokgensel kartonları birer köşeleri çakışacak biçimde konumlandığında kartonlar arasındaki açılarn ölçüleri derece cinsinden şekildeki gibi olmaktadır.

Kare ve altıgenin birer köşeleri dikdörtgenin çevresi üzerinde olduğuna göre, α açısı kaç derecedir?

- A) 15 B) 16 C) 17 D) 18 E) 19

35.

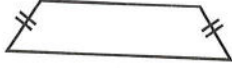


Meriç, dikdörtgen biçimindeki tabloyu uzun kenarı zemine dik olacak şekilde yerleştirdiğinde tablonun kendisinden 10 cm uzun, kısa kenarı zemine dik olacak şekilde yerleştirdiğinde tablonun kendisinden 40 cm kısa olduğunu hatasız olarak hesaplamıştır.

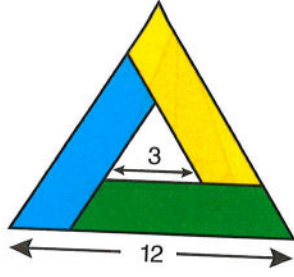
Tablonun alanı $1,5 \text{ m}^2$ olduğuna göre, Meriç'in boyu kaç cm'dir?

- A) 110 B) 120 C) 130 D) 140 E) 150

36.



Şekil 1



Şekil 2

Bir logo tasarımcısı Şekil 1'deki ikizkenar yamuk biçimindeki kartondan üç tanesini bir masa üzerinde birer kenarları çıkışacak biçimde birleştirip sarı, mavi ve yeşil renklere boyayarak her birinin tamamen görüldüğü Şekil 2'deki logoyu elde ediyor. Bu logonun iç tarafında oluşan üçgenin bir kenarı 3 birim, logonun dış tarafında oluşan üçgenin bir kenarı 12 birim uzunluğundadır.

Buna göre, Şekil 1'deki kartonun çevre uzunluğu kaç birimdir?

- A) 15 B) 18 C) 21 D) 24 E) 27

37. Başlangıçta tüm yüzeyleri beyaz renkli olan bir dikdörtgenler prizmasının karşılıklı iki yüzü mavi, karşılıklı iki yüzü yeşil ve karşılıklı iki yüzü turuncu renge boyandığında

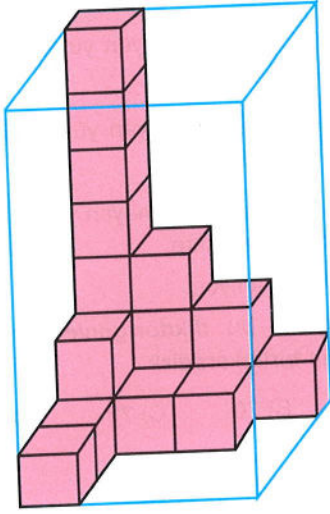
- mavi boyalı olmayan yüzeylerin alanları toplamı 55 birimkare,
- yeşil boyalı olmayan yüzeylerin alanları toplamı 48 birimkare,
- turuncu boyalı olmayan yüzeylerin alanları toplamı 45 birimkare

olarak hesaplanıyor.

Buna göre, bu dikdörtgenler prizmasının yüzey alanı kaç birimkaredir?

- A) 68 B) 70 C) 72 D) 74 E) 76

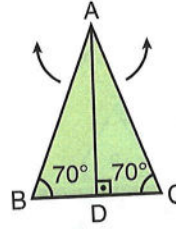
38. Aşağıdaki şekilde camdan yapılmış bir kare dik prizma ile bu prizmanın içine en az birer yüzeyleri çıkışacak şekilde yerleştirilmiş birim küpler gösterilmiştir.



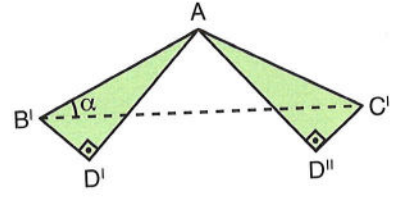
Buna göre, bu kare dik prizmanın hacmi kaç birim-küptür?

- A) 152 B) 144 C) 136 D) 128 E) 112

39.



Şekil 1



Şekil 2

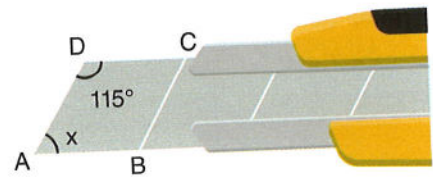
Şekil 1'de verilen ABC üçgeni biçimindeki karton, [AD] boyunca kesiliyor. Oluşan dik üçgenler A noktası etrafında oklarla gösterilen yönlerde 40'ar derece döndürüldüğünde Şekil 2'deki görüntü elde ediliyor.

[AD] $\perp$ [BC], $m(\widehat{ABC}) = m(\widehat{ACB}) = 70^\circ$

Buna göre, $m(\widehat{AB'C'}) = \alpha$ kaç derecedir?

- A) 20 B) 25 C) 30 D) 35 E) 40

40.



Şekilde verilen falçatanın bıçak kısmındaki alt ve üst kenarları paraleldir.

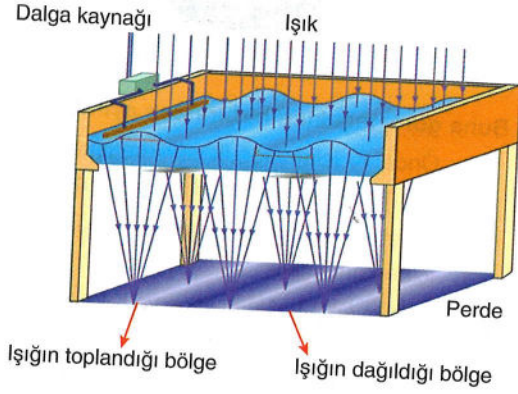
$$m(\widehat{ADC}) = 115^\circ, m(\widehat{BAD}) = x$$

Yukarıdaki verilere göre, x kaç derecedir?

- A) 45 B) 55 C) 65 D) 75 E) 85

1. Bu testte sırasıyla, Fizik (1-7), Kimya (8-14), Biyoloji (15-20) alanlarına ait toplam 20 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Dalga leğeninde oluşturulan periyodik dalgalar üzerine paralel ışık demeti düşürüldüğünde dalga leğeni altına yerleştirilen perde üzerinde aydınlık ve karanlık çizgiler oluştuğu gözleniyor.



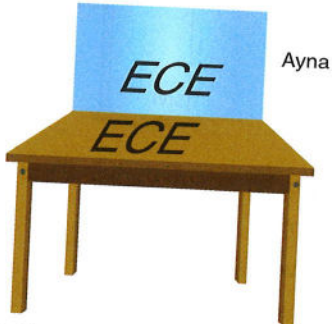
Buna göre, deneyden yola çıkarak,

- Dalga tepeleri yakınsak mercek gibi davranarak ışınları kâğıt üzerinde odaklar.
- Art arda gelen iki aydınlık çizgi arasındaki uzaklık dalga boyudur.
- Dalga çukurları ıraksak mercek gibi davranarak ışınları dağıtır ve kâğıt üzerine ışık düşmesini engelleyerek karanlık bölgeler oluşturur.

verilenlerden hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

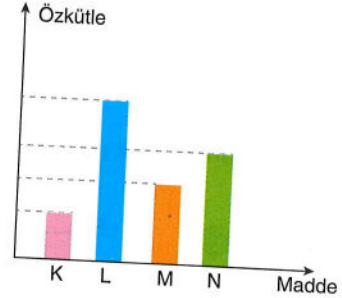
2. Masaya konulan ECE kelimesi masaya dik yerleştirilmiş aynadan aynısı gibi okunmaktadır.



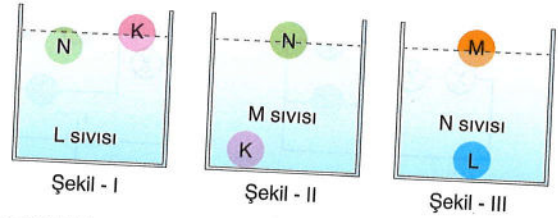
Aşağıdaki kelimelerden hangisi aynada aynısı gibi okunmaz?

- A) BEBE B) KOBE C) KEK
D) DEDE E) KETE

3. K, L, M ve N maddelerinin özkütleleri aşağıdaki sütun grafiğinde verilmiştir.



Buna göre,



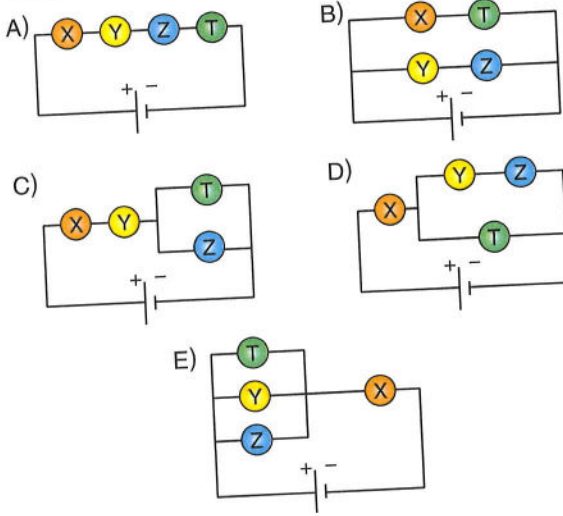
grafikteki maddeler kullanılarak oluşturulan sistemlerin hangisinde katı cisimlerin sıvı içindeki denge durumları verilen şekildeki gibi olur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

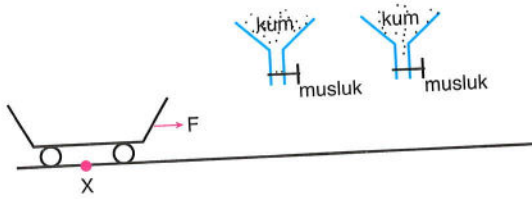
4. İç direnci önemsiz üreteç ve özdeş X, Y, Z ve T lambaları ile oluşturulan elektrik devresinde yapılan işlemler ve sonuçları verilmiştir.

- X lambası çıkarıldığında diğer lambalar ışık vermiyor.
- T lambası çıkarıldığında diğer lambalar ışık vermeye devam ediyor.
- Y lambası çıkarıldığında sadece Z lambası ışık vermiyor.

Buna göre, kurulan elektrik devresi aşağıdakilerden hangisi olabilir?



5. Boş bir araç sürtünmesi önemsiz yatay düzlemde sabit F kuvvetiyle X noktasından harekete geçiriliyor.



Araç kum dolu huniler altından geçerken musluklar açılarak kumun araca boşalması sağlanıyor.

Buna göre, aracın hareketi için aşağıdaki seçeneklerden hangisi doğrudur?

- A) Sabit ivme ile hızlanır.
- B) Sabit hızla ilerler.
- C) Sabit ivme ile yavaşlar.
- D) İvmesi azalacak şekilde yavaşlar.
- E) İvmesi azalacak şekilde hızlanır.

6. İç içe geçirilen K, L, M bakır tabaklarının sıkıştığı ve ayrılmadığı gözleniyor.



Buna göre, tabakları birbirinden ayırabilmek için;

- I. Önce K içine soğuk su konulmalı ve bir süre sonra L'nin içine soğuk su konulmalı
- II. K kabı içine soğuk su ve M kabı ise sıcak suyun içine konulmalı
- III. M kabı soğuk suyun içine ve K kabı içine sıcak su konulmalı

İşlemlerinden hangileri tek başına yapılabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) I ve III

7. Şekildeki termos, parlak çelikten yapılmış çift duvar ve bu duvarlar arasında vakum oluşturarak yapılmıştır.



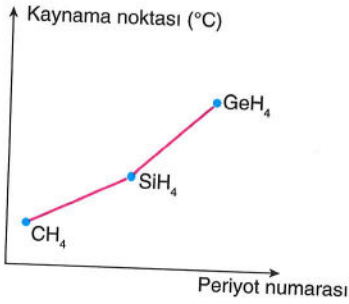
Buna göre, termosun yapısı ısının;

- I. iletim,
- II. konveksiyon,
- III. ışıma

yolu ile yayılma çeşitlerinden hangilerine engel olmayı amaçlar?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I, II ve III
- E) I ve II

8. Periyodik sistemin 4A grubunda bulunan C, Si ve Ge elementlerinin $_1\text{H}$ ile oluşturduğu CH_4 , SiH_4 ve GeH_4 bileşiklerinin aynı ortamdaki kaynama noktası - periyot numarası değişimini gösteren grafik aşağıdaki gibidir.



Bu bileşiklerin kaynama noktalarının farklı olmasının nedeni aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

- A) Molekülleri arasında oluşan London kuvvetleri
B) Molekül içerisinde oluşan polar kovalent bağlar
C) Molekülleri arasında oluşan dipol-dipol etkileşimleri
D) Molekül içerisinde oluşan apolar kovalent bağlar
E) Molekülleri arasında oluşan hidrojen bağları
9. Gaz fazında bulunan saf bir maddenin sıvı hâline geçmesiyle ilgili,
- I. Tanecikleri arası çekim kuvveti artar.
II. Potansiyel enerjisi artar.
III. Kırılma olayı gerçekleşir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) I ve II
B) Yalnız II
C) Yalnız III
D) Yalnız I
E) II ve III

10. Günlük hayatta temizlik maddesi olarak kullanılan katı sabunlarla ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi doğrudur?

- A) Eldesinde petrol türevleri kullanılır.
B) Apolar yapılı olup suda çözünmezler.
C) Etken maddesinin formülü NaClO 'dur.
D) Sert sulardaki kalsiyum ve magnezyum iyonlarıyla çökelek oluşturmazlar.
E) Doğada deterjanlara göre daha kolay parçalanırlar.

11. Aynı koşullarda hazırlanan üç farklı karışımı bileşenlerine ayırmak için I. karışımda özkütle, II. karışımda tanecek boyutu ve III. karışımda kaynama noktası farkından yararlanılmıştır.

Buna göre, bu karışımlarla ilgili,

- I. I. karışım emülsiyon sınıfı bir karışım olabilir.
II. III. karışım sıvı-sıvı homojen bir karışım olabilir.
III. II. karışım süzme yöntemiyle ayrıştırılabilir.
IV. I. karışımı ayırmak için kullanılması gereken en uygun yöntem ayrışılabilir damıttır.

yukarıdaki ifadelerden hangileri doğrudur?

- A) I ve II
B) III ve IV
C) I, II ve III
D) I, III ve IV
E) I, II, III ve IV

12. Asit, baz ve soda tuzu kullanılarak hazırlanan X, Y ve Z çözeltileri şekilde verilmiştir.



Kırmızı turnusol kâğıdı önce X çözeltisine sonra sırasıyla Y ve Z çözeltilerine batırıldığında renk değişikliğinin tablodaki gibi olduğu gözleniyor.

Çözelti	X	Y	Z
Turnusol kâğıdı rengi	Mavi	Değişmiyor	Kırmızı

Buna göre, bu çözeltilerin asit, baz ve nötr olarak sınıflandırılması aşağıdakilerden hangisinde doğru gösterilmiştir?

	X	Y	Z
A)	Baz	Asit	Nötr
B)	Baz	Nötr	Asit
C)	Asit	Nötr	Baz
D)	Nötr	Asit	Baz
E)	Nötr	Baz	Asit

TYT / FEN BİLİMLERİ

13. Metallerin çeşitli asit ve baz çözeltilerine atıldığında açığa çıkan gazları göstermek amacıyla yapılacak bir etkinlikte kullanılacak araç-gereç listesi ve deney sırasında alınması gereken önlemleri hatırlatan güvenlik işaretleri aşağıda verilmiştir.

Araç ve Gereç

- Zn, Mg, Al ve Cu parçaları
- Derişik HNO_3 çözeltisi
- NaOH çözeltisi
- Derişik H_2SO_4 çözeltisi
- Gözlük, eldiven
- Deney tüpü

Güvenlik İçin Dikkat!



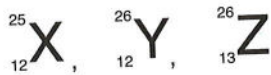
Buna göre bu deneyde;

- aşındırıcı madde,
- zaç yağı ve sud kostik,
- bakır metali

verilen maddelerden hangileri kullanılmıştır?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

14. X, Y ve Z elementlerinin



atomlarıyla ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- X ve Y aynı elementin izotop atomlarıdır.
- X ile Z'nin nötron sayıları birbirine eşittir.
- Y ile Z'nin kütle numaraları aynıdır.
- Z'nin nötron sayısı ile proton sayısı aynıdır.
- Y ile Z'nin kimyasal özellikleri aynıdır.

Bilgi Sarmal - Deneme 2

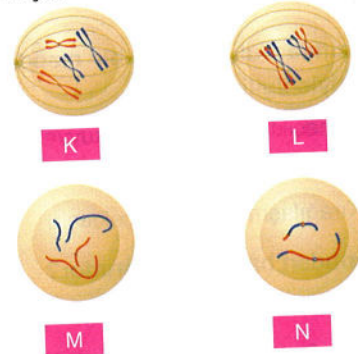
15. Aşağıda farklı canlıların bilimsel isimleri verilmiştir.

- Serinus alario*
- Carduelis pinus*
- Pinus nigra*
- Carduelis atrata*

Buna göre numaralı olarak verilen canlılar içinde kaç farklı tür (K) ve farklı cins (L) basamağına ait canlı bulunmaktadır?

	K	L
A)	4	2
B)	2	4
C)	3	4
D)	4	3
E)	4	4

16. Aşağıda aynı hücreye ait mitoz ve mayoz bölünme evreleri ile bölünmeler sonucu oluşan yavru hücreler karışık olarak verilmiştir.



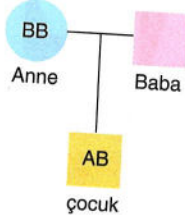
Buna göre;

- mitoz bölünme aşamasındaki hücre,
- mayoz bölünme aşamasındaki hücre,
- mitoz bölünme sonucu oluşan hücre,
- mayoz bölünme sonucu oluşan hücre

aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

	I	II	III	IV
A)	K	L	M	N
B)	K	L	N	M
C)	L	K	M	N
D)	L	K	N	M
E)	K	M	L	N

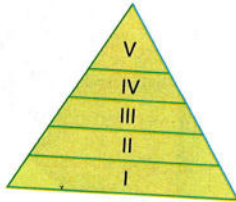
17. Aşağıda bir aileye ait kan grubu genotiplerini gösteren soyağacı verilmiştir.



Buna göre babanın AA kan grubu genotipine sahip olma olasılığı hangisinde doğru verilmiştir?

- A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{1}{3}$ C) $\frac{2}{3}$ D) $\frac{3}{4}$ E) $\frac{1}{4}$

18. Aşağıda ekosistemde görülen bir besin piramidi verilmiştir.



Buna göre, aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Biyokütlesi en fazla olan canlı I'dir.
B) II. canlıda hücre dışı sindirim gerçekleşiyor olabilir.
C) III. canlının sayısının artması I, IV ve V. canlıların sayılarını artırır.
D) Zararlı madde birikimi en fazla olan canlı V'tir.
E) I. canlı saprotif beslenme şekli gösterir.

19. Böcekçil bitkiler azot bakımından fakir topraklarda yaşayan, yapraklarında kloroplast bulunduran, fotosentez ile glikoz sentezleyebilen fakat amino asit ihtiyacını yakaladığı böcekleri hücre dışında sindirerek karşılayan hem ototrof hem de heterotrof canlılardır.



Bir böcekçil bitkinin sindirim enzimlerini üretip böceği sindirmesi ile ilgili olarak,

- I. Sindirim enzimleri bitki hücresinin ribozomlarında üretilir.
- II. Sindirim enzimlerinin hücre dışına salgılanmasında golgi organeli görev alır.
- III. Sindirim enzimlerinin hücre dışına salgılanmasında zardaki taşıyıcı proteinler görev yapar.
- IV. Böceğin sindirilmesinde lizozom organeli görev yapar.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) I, II ve IV E) I, II, III ve IV

20. Aşağıda canlılarda gerçekleşen farklı kimyasal tepkimeler numaralı olarak verilmiştir.

- I. $(n) \text{ Glukoz} \rightarrow \text{Nişasta} + (n-1)\text{H}_2\text{O}$
- II. $\text{Glukoz} + \text{O}_2 \rightarrow \text{CO}_2 + \text{H}_2\text{O}$
- III. $\text{CO}_2 + \text{H}_2\text{O} + \text{NO}_3 \rightarrow \text{Amino asit} + \text{O}_2$
- IV. $(n) \text{ Amino asit} \rightarrow \text{Protein} + (n-1)\text{H}_2\text{O}$
- V. $\text{Glukoz} + \text{Galaktoz} \rightarrow \text{Laktoz} + \text{H}_2\text{O}$

Buna göre, numaralı tepkimelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) İnsan vücudunda gerçekleşebilenler: II, IV ve V
B) Tüm canlı hücrelerde gerçekleşebilenler: II ve IV
C) Anabolik olanlar: I, III, IV ve V
D) Bitkilerde gerçekleşebilenler: I, II, III ve IV
E) Enzim etkinliğinde gerçekleşebilenler: I, II, III, IV ve V

9. 10. 11. VE 12. SINIFLAR İÇİN TYT VE AYT

YAZ KAMPİ

30 Haziran - 1 Eylül

Sınırlı Kontenjan

Locanı Hemen Seç !

LOCA 1

TYT KURSU

- ✓ 9. Sınıf - 10. Sınıf Konuları
- ✓ Her hafta deneme sınavı
- ✓ Konu taramaları
- ✓ Kaliteli yayın desteği
- ✓ Kişiyeye özel çalışma programı
- ✓ Alanında uzman kadro
- ✓ Psikolog ve Rehberlik desteği

LOCA 2

AYT 11. SINIF KURSU

- ✓ **Matematik** (Trigonometri - Parabol)
- ✓ **Fizik** (Elektrik - Kuvvet - Tork)
- ✓ **Kimya** (Gaz - Çözeltiler - Isı - Hız-Denge)
- ✓ **Biyoloji** (Üreme Sistemi - Sindirim Sistemi)
- ✓ Her hafta deneme sınavı - Kaliteli yayın desteği
- ✓ Kişiyeye özel çalışma programı
- ✓ Konu Taramaları

LOCA 3

AYT 12. SINIF KURSU

- ✓ **Matematik** (Limit - Süreklilik - Türev - İntegral)
- ✓ **Fizik** (Çembersel Hareket - Atışlar)
- ✓ **Kimya** (Organik Kimya - Denge)
- ✓ **Biyoloji** (Bitki - Dolaşım Sis. - Endokrin Sis.)
- ✓ Her hafta deneme sınavı
- ✓ Kaliteli yayın desteği
- ✓ Kişiyeye özel çalışma programı
- ✓ Konu taramaları



f i loca.akademi



Saray Mah. Çangal Sokak No:3 Alanya/Antalya
info@locaakademi.com www.locaakademi.com

LOCA AKADEMİ
"Yeni Nesil Eğitim Merkezi"

İletişim: +90 242 513 93 99